

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GIOVANNI SEBASTIANO MARIA CULTRERA**  
Indirizzo **CORSO ITALIA N.103, 95129 CATANIA**  
Telefono **3474725251**  
  
E-mail **giovannicultrera@hotmail.com**  
  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 20/01/1970  
Sesso maschile

**ESPERIENZA PROFESSIONALE**

**Date** 19 novembre 2019 – attuale  
**Nome e indirizzo del datore di lavoro** ENTE LIRICO REGIONALE TEATRO MASSIMO V. BELLINI  
Via Perrotta, 12/B – 95129 Catania - ITALIA  
**Tipo di azienda o settore** Sovrintendente

**Date** Luglio 2018 – novembre 2019  
**Nome e indirizzo del datore di lavoro** Fondazione Teatro Garibaldi di Modica  
**Tipo di azienda o settore** Attività teatrale, Prosa, Progetto scuola, Teatro per le famiglie, Teatro amatoriale. Mostre d'arte e Mostre di fotografia  
**Lavoro o posizioni ricoperti** Direttore artistico con funzioni di management organizzativo  
**Principali mansioni e responsabilità** Management organizzativo e Direzione artistica di tutte le attività della Fondazione, con aggiunta delle attività musicali (già svolte dal luglio 2016) anche le attività teatrali inerenti alla Prosa. Management organizzativo e direzione artistica di Stagioni di Prosa, Progetto scuola, Teatro per le famiglie, Teatro amatoriale e di tutte le attività culturali della Fondazione. Direzione artistica di Mostre d'arte e Mostre fotografiche. Progetti per giovani. Direzione, Pianificazione, Programmazione delle attività artistica di Prosa. Responsabilità della realizzazione del programma artistico teatrale. Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività teatrali nei siti gestiti direttamente dalla Fondazione: Teatro Garibaldi di Modica, Auditorium Pietro Floridia di Modica, Ex Convento del Carmine di Modica.

**Date** 2017 – novembre 2019  
**Nome e indirizzo del datore di lavoro** Associazione 'Dietro le quinte' Via San Michele 32, 95131 Catania, Italia

<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività musicali, in particolare Mostre d'arte, Attività concertistica, Attività Lirica, Sinfonica e Cameristica; Balletto, Concerti per Coro, Jazz, Prosa, Stage, Attività Teatrale, Reading
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo degli eventi musicali 'Rassegna di arte diffusa Wondertime'
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica degli eventi musicali e concertistici della Associazione nell'ambito del 'Progetto Wondertime' (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Balletti, Concerti lirici, Concerti Sinfonici e Cameristici) Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica Responsabile della realizzazione del programma artistico delle attività concertistiche in coproduzione con Teatro Massimo Bellini di Catania (Orchestra e Coro del Teatro Massimo Bellini di Catania) Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali nei siti dei concerti Reperimento sponsor privati e gestione delle risorse Responsabile Progetto di inclusione culturale e sociale nei quartieri periferici della Città di Catania
<b>Date</b>	2017 - novembre 2019
<b>Nome e indirizzo datore di lavoro</b>	Rachmaninov Society Italia Via Padova n.21, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività musicali, in particolare Attività concertistica, Sinfonica e Cameristica, Corsi di Perfezionamento, Progetti per giovani, Preparazione ai Concorsi Pianistici Nazionali ed Internazionali
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Management organizzativo e Direzione artistica degli eventi musicali
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica degli eventi musicali e concertistici della Associazione (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Concerti lirici, Concerti Sinfonici e Cameristici) Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica Responsabile della realizzazione del programma artistico Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali nei siti dei concerti Reperimento sponsor privati e gestione delle risorse Organizzazione concerti e coproduzioni con le realtà musicali e culturali del territorio siciliano al fine di offrire concerti in favore dei partecipanti alle master classes di perfezionamento musicale della Accademia stessa. Progetto Premio 'Attività Concertistica' per i giovani pianisti partecipanti alle master di perfezionamento della Accademia che hanno vinto premi nei più prestigiosi concorsi internazionali: Ginevra International Music Competition, Top of the World International Piano Competition' di Tromso-Norvegia, Concorso Internazionale Cajkovskij di Mosca, Concorso Internazionale 'F. Busoni' di Bolzano, Concorso Internazionale Beethoven di Bonn, 'Queen Elisabeth' di Bruxelles, 'XXXII Premio Venezia' presso il Teatro 'La Fenice' di Venezia, 'Paloma O'Shea International Piano Competition, Hong Kong International Piano Competition, International Piano Competition 'Liszt' Weimar-Bayreuth
<b>Date</b>	luglio 2016 - novembre 2019
<b>Nome e indirizzo datore di lavoro</b>	Fondazione Teatro Garibaldi di Modica Corso Umberto I 207/211, 97015 Modica (Rg), Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività teatrale, in particolare Teatro d'Opera: Attività concertistica, Sinfonica e Cameristica; Balletto, Operetta, Musical, Jazz, Master
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo



**Principali mansioni e responsabilità**

Management organizzativo e Direzione artistica di tutte le attività musicali della Fondazione (diverse centinaia di concerti e spettacoli in Stagioni musicali comprendenti Opere liriche, Balletti, Musica classica, Musical, Operetta, Jazz); Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica; Responsabilità della realizzazione del programma artistico

Organizzazione e gestione delle attività musicali nei siti gestiti direttamente dalla Fondazione: Teatro Garibaldi di Modica, Auditorium Pietro Floridia di Modica, Ex Convento del Carmine di Modica; Riapertura e riqualificazione del 'golfo mistico' per la realizzazione di opere liriche (assenti da oltre 90 anni); Coproduzioni di concerti sinfonici con diverse orchestre ed ensemble cameristici, e con il coinvolgimento dell'Orchestra e del Coro del Teatro Massimo Bellini di Catania, e di ensemble cameristici e solisti dello stesso Teatro

Progetti per i giovani: progetti musicali con il Liceo Musicale 'Giovanni Verga' di Modica; progetti artistici e musicali con il Liceo artistico 'Campailla' di Modica per la realizzazione di scene e costumi per la messa in scena di alcune opere liriche; Progetti di collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali 'V. Bellini' di Catania, e con la 'Civica Filarmonica di Modica'

Reperimento sponsor privati e abbonamenti, e fidelizzazione dei vecchi abbonati

Responsabile Progetto MAS bandito dalla Regione Siciliana: per la Fondazione Teatro Garibaldi di Modica; Responsabile organizzativo Progetto MAS 2017 "Ideazione, programmazione, organizzazione e realizzazione eventi artistici limitatamente alla durata dell'intervento" Modica Art System per i seguenti eventi: 1° Master) produzione teatrale/mostra "Ideazione e realizzazione bozzetti/disegni per scenografie dell'opera lirica Cavalleria Rusticana" 2° Master) 'Seminario di canto lirico'; 3° Master) 'Laboratorio per la progettazione e la realizzazione di una scenografia per l'opera lirica La Traviata'

**Date**

2016 - novembre 2019

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

Associazione culturale musicale 'Qirat'

Via Risorgimento 45/D, 97015 Modica (Ragusa), Italia

**Tipo di azienda o settore**

Attività culturali e musicali; in particolare Attività concertistica, Attività Lirica, Cameristica; Jazz, Conferenze ed incontri culturali

**Lavoro o posizioni ricoperti**

Direttore artistico con funzioni di management organizzativo

**Principali mansioni e responsabilità**

Management organizzativo e Direzione artistica delle attività musicali e culturali della Associazione 'Qirat' (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Concerti lirici, Concerti Cameristici e Solistici, Balletti, Orchestre, Spettacoli di ballo, Jazz, Conferenze musicali e culturali, Concerti nelle scuole, Concerti nelle Chiese)

Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica

Reperimento sponsor privati e gestione delle risorse inerenti alle attività concertistiche

Responsabilità della realizzazione del programma


Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali

Progetto 'Stagione Concertistica Ibla Sacra international' Ragusa

Reperimento ed Individuazione delle sedi delle attività

Ideazione e Progetto 'Borse di studio per giovani siciliani e stranieri vincitori di concorsi pianistici nazionali ed internazionali' Progetto di Collaborazione e Coproduzione e Gemellaggio artistico con Inner Wheel Ragusa-Contea di Modica, A.Gi.Mus. sez. di Ragusa

Responsabile della realizzazione del programma artistico



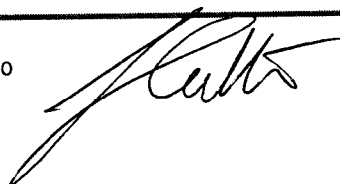
<b>Date</b>	2008 - novembre 2019
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	A.Gi.Mus, Associazione Giovanile Musicale, sezione di Ragusa Via Risorgimento, 97015 Modica (RG), Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività musicali, in particolare Attività concertistica, Attività Lirica, Sinfonica e Cameristica; Balletto, Musical, Jazz, Master, Prosa, Mostre d'arte, Concorsi musicali
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica di tutte le attività musicali della Associazione (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Concerti lirici, Concerti Sinfonici e Cameristici, Musical, Balletti, Jazz, Spettacoli di Prosa, Master, Concorsi musicali, Mostre d'arte) Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica Reperimento sponsor privati e abbonamenti, e fidelizzazione dei vecchi abbonati Responsabilità della realizzazione del programma artistico (L'A.Gi.Mus. sezione di ragusa è inserita nel F.U.R.S. della Regione Siciliana in 1° fascia 'Associazione concertistiche di interesse regionale') Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali nei siti di Ragusa (Teatro Donnafugata, Duomo di San Giorgio, Cattedrale San Giovanni, Chiesa SS. Trinità, Palazzo Monelli, Chiesa del Purgatorio, Chiesa dell'Itria, Auditorium San V. Ferreri, Auditorium Santa Teresa), Catania (Biblioteca Unione Italiana Ciechi, Palazzo Biscari, Teatro Sangiorgi, Badia S.Agata, H.Katane), Modica (Palazzo della Cultura, Auditorium Florida, Chiostro del Palazzo San Domenico, Teatro Garibaldi), Chiaramonte Gulfi, Scicli, Ispica, Aci Castello, Taormina, ecc. Progetto Concerti nelle scuole; Progetto Concerti in Ospedale Progetto per giovani: Progetto Concorsi nazionali di esecuzione musicale e Progetto Concorsi per orchestre giovanili, Progetto lezioni. Collaborazione con l'A.Gi.Mus Nazionale con sede a Roma in qualità di 'Coordinatore artistico delle attività del Sud Italia dell'A.Gi.Mus. nazionale', una delle tre grandi macro aree nazionali in cui è stata ripartita l'A.Gi.Mus nazionale Ideazione e Realizzazione e Management di progetti di stagioni musicali (circa 700 concerti ed eventi culturali) 'Ibla Classica International', 'Ibla Sacra International', 'In-canto Ibleo', 'Nonsoloclassica', 'Ibla Classica Estate', 'E...state a Villa Anna', 'Daniela Schillaci Master Competition', 'La grande musica europea incontra le scuole', 'La musica dipinta', 'Concorso Nazionale A.Gi.Mus.', 'Gran concerto per l'Europa', 'E...state in musica', 'Premio pianistico Giardino Emmolo', 'Baia del sole-Estate') Progetti, Collaborazioni e Coproduzioni con associazioni musicali, quali ad esempio l'Associazione 'Qirat', il 'Lyceum' di Catania, l'U.Ni.Voc dell'Uic di Catania, l'Unione Italiana Ciechi di Catania, 'Vladimir Spivakov International Foundation' di Mosca
<b>Date</b>	2004 - novembre 2019
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Lyceum Club Internazionale, (Eretto in Ente Morale con Decreto del 1929) Via Tomaselli 19, 95125, Catania, Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività musicali, in particolare Attività concertistica, Attività Lirica, Cameristica; Jazz, Conferenze musicali e culturali
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo



<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	<p>Management organizzativo e Direzione artistica delle attività musicali e culturali del Lyceum di catania (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Concerti lirici, Concerti Cameristici e Solistici, Jazz, Spettacoli di Prosa, Conferenze musicali e culturali)</p> <p>Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica</p> <p>Reperimento sponsor privati e gestione delle risorse inerenti alle attività concertistiche</p> <p>Responsabilità della realizzazione del programma</p> <p>Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali in quindici anni per circa 100 appuntamenti</p> <p>Progetto 'Stagione Concertistica presso Palazzo Biscari di Catania'</p> <p>Reperimento ed Individuazione delle sedi delle attività</p> <p>Ideazione e Progetto 'Borse di studio per giovani siciliani e stranieri vincitori di concorsi pianistici nazionali ed internazionali'</p> <p>Progetto di Collaborazione e Coproduzione e Gemellaggio artistico con Qirat, Inner Wheel Catania, A.Gi.Mus. sez. di Ragusa</p>
<b>Date</b> <b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b> <b>Tipo di azienda o settore</b>	<p>2004 - novembre 2019</p> <p>Circolo dell'Unione</p> <p>Via Museo Biscari 10, Catania, 95129 Italia</p> <p>Attività culturali e musicali, in particolare Attività Lirica, Concertistica e Cameristica, Attività Culturale, Attività Teatrale e Prosa</p>
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b> <b>Principali mansioni e responsabilità</b>	<p>Management organizzativo e Direzione artistica degli eventi musicali e culturali</p> <p>Management organizzativo e Direzione artistica degli eventi musicali e concertistici della Associazione (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Concerti lirici, Concerti Sinfonici e Cameristici, Concerti solistici, Attività di Prosa, Conferenze artistiche, Jazz)</p> <p>Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica</p> <p>Responsabile della realizzazione del programma artistico</p> <p>Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali e culturali realizzate in quindici anni per circa 100 appuntamenti</p> <p>Reperimento sponsor privati e gestione delle risorse inerenti allo svolgimento delle manifestazioni concertistiche</p>
<b>Date</b> <b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b> <b>Tipo di azienda o settore</b>	<p>1997 - novembre 2019</p> <p>Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Catania - Onlus</p> <p>Via Louis Braille 6, 95125 Catania, Italia</p> <p>Attività sociali e musicali, in particolare: Attività concertistica, Concerti lirici e cameristici, Progetti di integrazione sociale, Assistenza Ciechi e Ipovedenti</p>
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b> <b>Principali mansioni e responsabilità</b>	<p>Management organizzativo e Direzione artistica</p> <p>Management organizzativo e Direzione artistica delle attività e degli eventi musicali per 22 stagioni concertistiche consecutive con la realizzazione di circa 300 concerti e manifestazioni culturali, creando una realtà di incontro aggregativa fra le più longeve e apprezzate all'Interno della U.I.C. I. ed interagendo con le parti sociali (Stagioni musicali comprendenti Musica classica, Concerti Lirici, Sinfonici, Cameristici e Corali, Corsi di Perfezionamento, Concerti per giovani allievi di Master di Perfezionamento)</p> <p>Reperimento sponsor privati e gestione delle risorse per gli eventi musicali</p> <p>Ideazione, Direzione, Pianificazione, Programmazione, Gestione e Organizzazione della attività concertistiche con finalità di correlazione fra U.I.C.I. e U.N.I.Vo.C. (Unione Nazionale Volontari pro Ciechi di Catania), la quale si occupa dell'attività di volontariato e integrazione sociale e culturale all'interno della stessa Unione Italiana Ciechi</p> <p>Responsabile della realizzazione del programma musicale</p>



	<p>Concertistica U.I.C.I. Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di integrazione sociale e culturale, in coproduzione con U.N.I.Vo.C</p> <p>Responsabile Progetti artistici di integrazione sociale e culturale con Associazioni esterne Qirat, A.Gi.Mus sezione di Ragusa, U.N.I.Vo.C., e con concorsi musicali</p>
<b>Date</b>	7 agosto 2019
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Comune di Ispica (Rg) Corso Umberto 45, 97014 Ispica (Ragusa), Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività Enti Locali
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo dell'evento musicale inserito nelle manifestazioni estive del Comune di Ispica
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica dell'evento musicale inserito nelle manifestazioni estive del Comune di Ispica Direzione, Pianificazione, Programmazione, Realizzazione della attività artistica Progetto 'Il Barocco -L'architettura della musica' con quintetto d'archi barocco in coproduzione con associazione del territorio Qirat Progettazione e Gestione dell'attività musicale nel sito del concerto
<b>Date</b>	2018 - 2019
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Comune di Chiaramonte Gulfi (Rg) Corso Umberto 65, 97012 Chiaramonte Gulfi (Ragusa), Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività Enti Locali
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo di alcuni eventi musicali inseriti nella manifestazione 'Estate Chiaramontana'
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica di alcuni eventi musicali e concertistici del Comune di Chiaramonte Gulfi nell'ambito del Progetto 'Estate Chiaramontana' (Stagione estiva di eventi e concerti musicali comprendenti Musica classica, Balletti, Concerti Sinfonici e Cameristici, Jazz, Reading letterario) Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica Responsabile della realizzazione 'Progetto giovani musicisti' in coproduzione con Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali nei siti dei concerti Responsabile della realizzazione Progetto musicale e letterario 'Grand Tour' realizzato da Professori d'Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania Ideatore Progetto di coproduzione con associazioni che operano nel territorio, Qirat
<b>Date</b>	2014 - 2019
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Fondazione Telethon Coordinamento Provinciale di Catania Via Adua 29, 95124 Catania, Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività di Service, Attività filantropiche e culturali, Attività di raccolta fondi a scopo benefico e solidale
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo di diversi eventi musicali e culturali (Fondazione Telethon Coordinamento Provinciale di Catania)



<p><b>Principali mansioni e responsabilità</b></p>	<p>Management organizzativo e Direzione artistica di diversi eventi concertistici nell'ambito dei Progetti Fondazione Telethon Coordinamento Provinciale di Catania (Manifestazioni culturali e filantropiche comprendenti Musica classica, Orchestre, Balletti, Concerti lirici, Concerti Sinfonici, Ensemble Cameristici, Gruppi di musica leggera, Spettacoli di danza)</p> <p>Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica</p> <p>Responsabile della realizzazione del programma artistico delle attività concertistiche</p> <p>Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali nei siti degli spettacoli</p> <p>Reperimento Sponsor e Individuazione e Gestione delle risorse inerenti alle manifestazioni</p>
<p><b>Date</b></p> <p><b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b></p> <p><b>Tipo di azienda o settore</b></p> <p><b>Lavoro o posizioni ricoperti</b></p> <p><b>Principali mansioni e responsabilità</b></p>	<p>2013 - 2019</p> <p>Chiesa della Badia di S.Agata</p> <p>Via Vittorio Emanuele II 182, 95131 Catania, Italia</p> <p>Attività Liturgiche e Attività culturali, in particolare: Attività concertistica, Attività Lirica Cameristica, Conferenze culturali</p> <p>Management organizzativo e Direzione artistica di eventi in occasione delle festività religiose</p> <p>Management organizzativo e Direzione artistica delle attività musicali richieste dalla Chiesa della Badia di S.Agata (diversi concerti di Musica classica: concerti lirici, ensemble cameristici, cori, solisti pianisti)</p> <p>Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica anche in coproduzione con associazioni consimili che operano nel territorio</p> <p>Responsabile della realizzazione del programma artistico</p> <p>Ideazione Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività concertistiche richieste in occasione delle 'Festività Agatine' (festeggiamenti ufficiali in onore di Sant'Agata, Patrona di Catania) ed in occasione delle attività culturali annuali della Chiesa Monumentale della Badia di S.Agata di Catania, nella quale si svolgono, per espressa destinazione dell'Arcivescovo, attività culturali</p> <p>Reperimento di sponsor privati e gestione delle risorse anche per finalità benefiche e filantropiche</p>
<p><b>Date</b></p> <p><b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b></p> <p><b>Tipo di azienda o settore</b></p> <p><b>Lavoro o posizioni ricoperti</b></p> <p><b>Principali mansioni e responsabilità</b></p>	<p>2011 - 2019</p> <p>Duomo San Giorgio di Ragusa</p> <p>Salita Duomo 13, 97100 Ragusa, Italia</p> <p>Attività Liturgiche ed Attività culturali e musicali</p> <p>Management organizzativo e Direzione artistica di eventi in occasione delle festività religiose</p> <p>Management organizzativo e Direzione artistica delle attività musicali richieste dal Duomo di San Giorgio (diversi concerti di Musica classica: concerti lirici, ensemble cameristici, cori, solisti pianisti, Concerti per organo, Corpi bandistici)</p> <p>Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica anche in coproduzione con associazioni consimili che operano nel territorio</p> <p>Responsabile della realizzazione del programma artistico</p> <p>Ideazione Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività concertistiche richieste in occasione delle 'Festività del Patrono' (festeggiamenti ufficiali in onore di San Giorgio) ed in occasione delle attività culturali annuali del Duomo di San Giorgio di Ragusa in occasione delle festività liturgiche annuali</p> <p>Reperimento di sponsor privati e gestione delle risorse inerenti alle attività musicali anche per finalità benefiche e filantropiche</p> <p>Progetto Gemellaggio Coro Munster (Germania) e Corale Jonia siciliana</p>

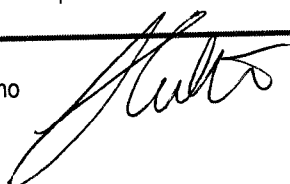


<b>Date</b>	2015 - 2018
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	The International Association of Lions Clubs Distretto 108 YB (Lions Club International Foundation) 300 W 22nd Street-OAK Brook Illinois 60523-8842 USA
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività di Service, Attività filantropiche e culturali, Attività di raccolta fondi a scopo benefico e solidale
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo degli eventi musicali e culturali (Lions Club International Foundation)
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica di eventi concertistici nell'ambito dei Progetti del Lions Club International Foundation (Manifestazioni culturali e filantropiche comprendenti Musica classica, Orchestre, Balletti, Concerti lirici, Concerti Sinfonici, Ensemble Cameristici) Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica Responsabile della realizzazione del programma artistico delle attività concertistiche Progettazione, Organizzazione, Allestimento e Gestione delle attività musicali nei siti dei concerti (Teatro Massimo Bellini di Catania) Individuazione e Gestione delle risorse inerenti alle manifestazioni
<b>Date</b>	2016
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Società 'Gli Ulivi S.R.L.' Contrada Fontanazza SS 192 Km 76,600, 95040 Motta S.Anastasia, Catania, Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Attività di Gestione dei Beni Confiscati - Agenzia Nazionale dei Beni Sequestrati e Confiscati ANBSC, in particolare Attività di Gestione, Attività Etica e Culturale
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Direttore artistico con funzioni di management organizzativo degli eventi musicali 'Nonsoloclassica ai Ciclopi' presso il 'Lido dei Ciclopi' di Aci Castello (Catania)
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Management organizzativo e Direzione artistica degli eventi musicali e concertistici della Società nell'ambito del 'Progetto Nonsoloclassica ai Ciclopi' (Stagione musicale comprendente Musica classica, Balletti, Jazz, Ensemble Cameristici) Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività artistica in armonia con la forte valenza etica ed il riutilizzo sociale del bene Responsabile della realizzazione del programma artistico delle attività concertistiche o 'Lido dei Ciclopi' bene confiscato Reperimento risorse per progettazione artistica Promotore eventi artistici
<b>Date</b>	2015
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Commissione Regionale 'Istruzione-Cultura-Problematice Musicali' Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti- Onlus Via Carmelo Abate 5, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di azienda o settore</b>	Progetti e collaborazioni in merito alle problematiche musicali dei soggetti non vedenti ed ipovedenti, Attività musicali e sociali di integrazione, in particolare: istruzione e formazione per musicisti non vedenti ed ipovedenti
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Componente
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Attività musicali e sociali di integrazione, in particolare: Attività concertistica, di istruzione e formazione per musicisti non vedenti ed ipovedenti Docente di pianoforte del pianista Marco Orsini (non vedente) allievo interno dell'Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania fino al Diploma di Pianoforte (2010), e successivo avvio al concertismo post diploma fino al conseguimento della docenza di pianoforte nel 2017 presso il Liceo Musicale 'Regina Margherita' di Palermo.





<b>Date</b>	2010
<b>Nome e indirizzo del datore di lavoro</b>	Consolato della Repubblica della Lettonia, Giurisdizione Sicilia Corso Italia 171, 95127 Catania, Italia
<b>Tipo di azienda o settore Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Attività consolari Management e Direzione artistica degli eventi culturali in occasione della visita in Catania di S.E.Valdis Zatler Presidente della Repubblica della Lettonia, del Ministro della Cultura N.D. Olga Demakova e dell'Ambasciatore S.E. N.D. Astra Kurme
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Progetto di Management organizzativo e Direzione artistica di alcuni eventi e manifestazioni culturali del Consolato della Repubblica della Lettonia, Giurisdizione Sicilia. Direzione, Pianificazione, Programmazione della attività culturali
<b>Date</b>	Dal 1994 al 2019
<b>Lavoro o posizioni ricoperti</b>	Altre attività di management organizzativo e direzione artistica di concerti ed eventi culturali per numerose stagioni concertistiche italiane di alto profilo per conto di enti locali quali Province e Comuni, associazioni musicali e culturali (Vedi Allegato)
<b>ESPERIENZA LAVORATIVA PRESSO ISTITUZIONI ED ENTI PUBBLICI</b>	
<b>Date</b>	Dal 2017 - novembre 2019
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica e Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	'Referente' incaricato presso l'Istituto Musicale 'Giuseppe Verdi' di Ragusa
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	'Referente e delegato dal Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania per la formazione musicale pre-accademica e propedeutica dell' Istituto Musicale 'G. Verdi' in provincia di Ragusa, vista la Convenzione fra Comune di Ragusa, Istituto Superiore di Studi Musicali 'V. Bellini' di Catania e Associazione 'S. Giorgio 1892' stipulata in data 17 novembre 2016 presso il Comune di Ragusa. Presidente di tutte le Commissioni di esame dell'Istituto 'Giuseppe Verdi'
<b>Date</b>	dal 1 marzo 2014 - novembre 2019
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica e Musicale
<b>Tipo di attività</b>	Componente esperto interno del 'Nucleo di Valutazione'
<b>Date</b>	dal 2010 - attuale
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica e Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	Professore incaricato con relativa procedura annuale di selezione pubblica nazionale COCM/01 'Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale'



<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	docenza a contratto ad ore ininterrottamente dall'A.A 2010-2011 al A.A. 2018-2019 per l'insegnamento di 'Diritto e legislazione dello spettacolo' e 'Organizzazione dello spettacolo musicale', per il Triennio Accademico ed il Biennio Accademico presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Catania - Alta Formazione Artistico e Musicale (MIUR). Relatore di diverse tesi, fra le quali: 'Sistemi organizzativi dello spettacolo in Italia: il Teatro Massimo 'Vincenzo Bellini' di Catania, A.A. 2015-2016; 'Aspetti dell'organizzazione di uno spettacolo musicale; il repertorio per pianoforte e la sicurezza nei luoghi per lo spettacolo dal vivo in Italia', A.A. 2014-2015; 'Aspetti dell'organizzazione di uno spettacolo di musica dal vivo in Italia: il repertorio contemporaneo per trombone e la tutela dei diritti SIAE', A.A. 2012-2013, ecc.
<b>Date</b>	Dal 3/11/2006 - attuale
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica e Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Principale con contratto a tempo indeterminato
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Titolare di Cattedra
<b>Date</b>	dal 2009 al 2011
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica e Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	Professore incaricato con relativa procedura annuale di selezione pubblica nazionale COCM/01 'Organizzazione, diritto e legislazione dello spettacolo musicale'
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	docenza a contratto ad ore per l'insegnamento di 'Tecniche dell'Organizzazione AJ77' (A.A.2009-2010 e A.A.2010-2011) per il Triennio Accademico presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Catania - Alta Formazione Artistico e Musicale (MIUR)
<b>Date</b>	Dal 2000 al 2008
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Musicale Comunale di Modica Palazzo della Cultura, Corso Umberto I, 97015 Modica, (Ragusa) Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Corsi Pre-accademici di Strumento
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Principale con Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Titolare di Cattedra
<b>Date</b>	Dal 2003 al 2006
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica E Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Principale con contratto a tempo determinato, incarico affidato non continuativo



<b>Date</b>	A.A. 2002 - 2003
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Musicale Comunale 'Pietro Vinci' di Caltagirone Via S.Giovanni Bosco 32, 95041 Caltagirone (Catania), Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Corsi Pre-accademici di Strumento
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Principale con Contratto di Collaborazione Coordinata e Continuativa
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Titolare di Cattedra
<b>Date</b>	Dal 2002 al 2003
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Conservatorio Statale di Musica 'A.Corelli' di Messina Viale Giuseppe Motta, 98147 Messina, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Principale con contratto a tempo determinato
<b>Principali mansioni e responsabilità</b>	Titolare di Cattedra
<b>Date</b>	Dal 2000 al 2002
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica E Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Complementare con contratto a tempo determinato
<b>Date</b>	Dal 1997 al 2002
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V.Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Tipo di Istituzione</b>	Conservatorio di Musica inserito nella European Higher Education Area ed aderente alla AEC (Association Européenne des Conservatoires) - Alta Formazione Artistica E Musicale
<b>Tipo di impiego</b>	Docente di Pianoforte Principale con contratto a tempo determinato
<b>ATTIVITÀ ARTISTIA LIBERO-PROFESSIONALE</b>	
<b>Date</b>	Dal 1989 – attuale
<b>Lavoro o posizioni ricoperte</b>	Attività artistico-concertistica in qualità di pianista solista di musica classica
<b>Nome del datore di lavoro</b>	Associazioni e Istituzioni varie (Vedi allegati)
<b>ALTRE ATTIVITÀ LAVORATIVE IMPRENDITORIALI</b>	
	Conduttore in termini gestionali e amministrativi di alcune aziende agricole operanti nella Regione Siciliana

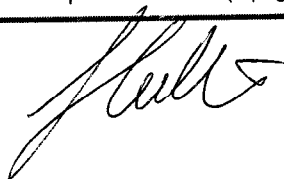


## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<b>Date</b>	2008
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Università degli Studi di Catania, Facoltà di Giurisprudenza Via Gallo 24, 95124 Catania, Italia
<b>Titolo di studio conseguito</b>	Laurea in Giurisprudenza con voti 110/110 e lode; Tesi in Diritto Amministrativo dal titolo: 'La trasformazione degli enti lirici in fondazioni di diritto privato': la legislazione delle attività musicali in Italia; il rapporto di lavoro dei dipendenti degli enti lirici; la trasformazione degli enti lirici in fondazioni di diritto privato; gli organi della fondazione
<b>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</b>	Diritto Amministrativo, Diritto del Lavoro, Diritto Commerciale, Diritto Civile, Diritto Privato dell'economia
<b>Date</b>	Marzo 2002
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	E.N.A.P.R.A. Ente Nazionale per l'Addestramento e il Perfezionamento Professionale in Agricoltura - Centro Regionale Sicilia
<b>Titolo della qualifica rilasciata</b>	Attestato di frequenza 'Capo Azienda'
<b>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</b>	Conoscenza tecnica e gestione di azienda agricola ai fini del conseguimento della qualifica di 'Imprenditore Agricolo a Titolo Principale'
<b>Date</b>	1992 - 1994
<b>Nome e tipo di formazione</b>	'Accademia Euterpe' di Trapani, Master triennale di "Alto Perfezionamento Pianistico" conseguito sotto la guida del pianista concertista di fama mondiale Boris Petrushansky, voto 10/10 con esame finale alla presenza di una commissione internazionale.
<b>Date</b>	Ottobre 1992
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Istituto Superiore di Studi Musicali 'V. Bellini' di Catania Via Sacro Cuore 3, 95125 Catania, Italia
<b>Titolo di studio conseguito</b>	Diploma di Conservatorio in Pianoforte di vecchio ordinamento - voto 10/10, equiparato al Diploma Accademico di II Livello con Decreto Legislativo 331 del 10-04-2019
<b>Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio</b>	Conoscenza tecnica ed interpretativa dello strumento Pianoforte, Studio della storia della musica, Studio dell'armonia
<b>Date</b>	luglio 1987
<b>Nome e tipo di Istituto di Formazione</b>	Liceo Classico Istituto 'Leonardo Da Vinci'
<b>Titolo di studio conseguito</b>	Diploma di Maturità Classica - voto 54/60
<b>Livello nella classificazione nazionale</b>	Diploma di scuola secondaria superiore
<b>Principali tematiche/ Competenze professionali acquisite</b>	Espressione e italiana, latino e Greco, matematica, scienze, storia dell'arte, lingua straniera (inglese), filosofia
<b>Date</b>	Dal 1987 al 1995
<b>Tipo di formazione</b>	Corsi di Perfezionamento musicale presso varie Accademie ed Associazioni musicali (Vedi Allegati)



<b>CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI</b>	<p>Madrelingua      Lingua italiana  Altra lingua      Lingua inglese  Capacità di lettura      Buona  Capacità di scrittura      Buona  Capacità di espressione orale      Buona</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	<p>Ottime capacità di aggregazione  Ottime capacità nelle relazioni istituzionali e nella comunicazione  Ottime capacità nelle relazioni istituzionali  Capacità maturate in circa 30 anni di organizzazione di manifestazioni culturali e di appartenenza a gruppi associativi</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	<p>Ottime capacità di leadership  Buone capacità nell'organizzazione di gruppi di lavoro  Buone capacità nelle relazioni internazionali  Buone capacità di raccolta di fondi privati  Capacità acquisite in circa 30 anni di lavoro</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	<p>buona conoscenza dei programmi office  buon utilizzo dei motori di ricerca su internet  capacità acquisite in circa 30 anni di lavoro</p>
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	<p>pianista concertista  capacità di creare progetti particolari e originali, grazie numerosi anni di studio interdisciplinare e a tanti anni di lavoro creativo</p>
<b>ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE</b>	<p>Ha approfondito i temi in ambito di gestione amministrativa, seguendo i corsi di laurea in Scienze della Pubblica Amministrazione presso la Facoltà di Scienze Politiche (sedi Catania e Modica) - Università degli Studi di Catania</p>
<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	<p>2017 Firenze 52° Premio Internazionale 'Le Muse'- Academicum, Accademia internazionale 'Le Muse' di Firenze, con il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Cerimoniale di Stato e per le Onorificenze, e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo), con cerimonia svoltasi presso il Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio in Firenze. Nell'albo d'oro di questo Premio internazionale si ricordano in campo musicale Riccardo Muti, Claudio Abbado, Ennio Morricone, Uto Ughi, Nino Rota, Severino Gazzelloni, Carlo Maria Giulini, Giancarlo Menotti, Zubin Metha, Francesco Siciliani, Sergej Krilov, ecc.</p>
<b>ALLEGATI AL CURRICULUM IN FORMATO EUROPEO</b>	<p>allegato 1 - Elenco dei principali corsi di perfezionamento musicali (2 pagine)  allegato 2 - Elenco dei principali concerti effettuati in qualità di pianista solista in Italia ed all'estero ed incisioni discografiche (10 pagine)  allegato 3 - Elenco di alcuni concorsi pianistici nazionali ed internazionali (2 pagine)  allegato 4 - Elenco di alcuni incarichi onorifici, progetti ed altre competenze (3 pagine)  allegato 5 - Elenco di altri titoli conseguiti, inserimento in graduatorie nazionali (1 pagina)  allegato 6 - Elenco di alcune presidenze e partecipazioni in commissioni di concorsi nazionali ed internazionali (5 pagine)</p>

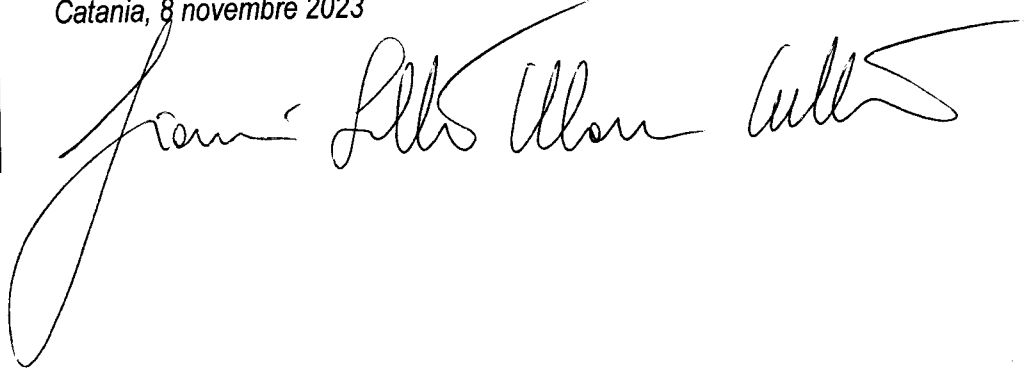


allegato 7 - Elenco delle docenze di corsi di perfezionamento effettuati in Italia ed all'estero (2 pagine)  
allegato 8 - Elenco di altri management organizzativi e direzioni artistiche dal 1994 al 2019 (5 pagine)  
allegato 9 - Elenco di alcuni premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali (4 pagine)

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. ° 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)*

Catania, 8 novembre 2023

FIRMA



Curriculum vitae, Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

ALLEGATI AL CURRICULUM IN FORMATO EUROPEO

Allegato 1 - Elenco dei principali Corsi di perfezionamento musicali (2 pagine)

Allegato 2 – Elenco dei principali concerti effettuati in qualità di pianista solista in Italia ed all'estero, ed incisioni discografiche (10 pagine)

Allegato 3 – Elenco di alcuni concorsi pianistici nazionali ed internazionali (2 pagine)

Allegato 4 – Elenco di alcuni incarichi onorifici, progetti ed altre competenze (3 pagine)

Allegato 5 – Elenco di altri titoli conseguiti, inserimento in Graduatorie nazionali (1 pagina)

Allegato 6 – Elenco di alcune presidenze e partecipazioni in Commissioni di Concorsi nazionali ed internazionali in Italia ed all'estero (5 pagine)

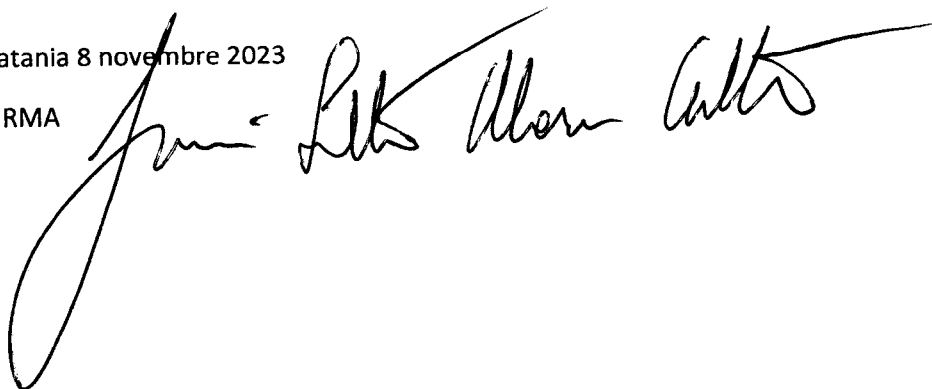
Allegato 7 – Elenco delle docenze di Corsi di perfezionamento effettuati in Italia ed all'estero (2 pagine)

Allegato 8 – Elenco di altri management organizzativi e direzione artistiche dal 1994 al 2019 (5 pagine)

Allegato 9 – Elenco di alcuni Premi e Riconoscimenti nazionale ed internazionali (4 pagine)

Catania 8 novembre 2023

FIRMA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giovanni Sebastiano Maria Cultrera', written over a horizontal line.

ELENCO DEI PRINCIPALI CORSI DI PERFEZIONAMENTO MUSICALI

1995 Valenciennes, Chateau de l'Hermitage (Francia) Docente **Boris Petrushanskij (Russia)**, 'Association Culturelle Chateau'

1995 Sermoneta (Latina) Docente Boris Petrushanskij (Russia), Campus Internazionale di musica, Festival Pontino, Castello Caetani

1992 - 1994 **Master triennale di "Alto Perfezionamento Pianistico"** conseguito con il **massimo dei voti** sotto la guida del pianista concertista di fama mondiale **Boris Petrushansky** presso l'Accademia Internazionale "Euterpe" di Trapani, con esame finale alla presenza di una commissione internazionale.

1994 Sermoneta (Latina) Docente Boris Petrushanskij (Russia), Festival Pontino, Castello Caetani, Campus Internazionale di musica

1994 Trapani, Docente **Elena Petrushanskaja (Russia)**, Master Class Accademia Internazionale 'Euterpe' di Trapani.

1994 Catania, Docente **Chantal De Buchy (Francia)**, Master Class Istituto Musicale 'V. Bellini' di Catania.

1994 Ragusa, Docente **Wladimir Leyetchkiss (Russia)**, Master Class Accademia Internazionale 'Ibla Grand Prize'; Ragusa, Sala Pluriuso Ibla

1994 Catania, Docente **Alexander Mullenbach (Lussemburgo)**, Master Class Istituto Musicale 'V. Bellini' di Catania.

1994 Catania Docente **Vera Gornostaeva (Russia)**, Master Class presso Istituto Musicale 'V. Bellini' di Catania.

1993 Enna, Docente **Sergio Perticaroli (Italia)**, Master Class Teatro Comunale 'Garibaldi' di Enna

1992 Parigi (Francia) Docente **Charis Kladaky (Grecia)**, Stage d'interpretation musicale Ecole Franco-Italienne de Musique de Paris.

1992 Trecastagni (Catania), Docente **Dieter Zechlin (Germania)**, Master Class 'Etna arte studio' di Trecastagni, Catania

1 



1992 Trecastagni (Catania), Docente **Andrei Jazinskj (Polonia)**, Master Class 'Etna arte studio' di Tracastagni, Catania

1989 Catania, Docente **Jorg Demus (Austria)**, Master Class presso Istituto Musicale 'V. Bellini' di Catania.

1989 Catania, Docente **Eliodoro Sollima (Italia)**, Master Class Istituto Musicale 'V. Bellini' di Catania.

1987 Catania, Docente **Michele Campanella (Italia)**, Master Class Istituto Musicale 'V. Bellini' di Catania.

2 *Paul*

ALLEGATO n. 2 Curriculum vitae, Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

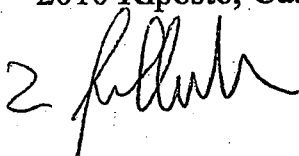
ELENCO DEI PRINCIPALI CONCERTI EFFETTUATI IN QUALITA' DI PIANISTA SOLISTA IN ITALIA E ALL'ESTERO ED INCISIONI DISCOGRAFICHE

Ha effettuato diverse centinaia di concerti in qualità di pianista solista in Italia ed all'estero presso importanti Enti, Istituzioni musicali, Festivals, Stagioni Concertistiche e Competizioni nazionali ed internazionali pianistiche, tra i quali:

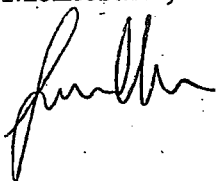
- 2016 **Monschau** (Germania) International Festival Kammerkonzertreihe 'Montjoie Musicale' Mystische Geestalten
- 2016 **Novi Ligure, Alessandria** XXIII Stagione Concertistica 'Musicanovi' Auditorium 'Alfredo Casella'
- 2016 **Modica, Ragusa** Teatro Garibaldi di Modica, 'A Romantic Piano Recital'
- 2016 **Siracusa**, Stagione Concertistica Istituto Musicale 'G.Privitera' Associazione 'Guardo' di Siracusa
- 2016 **Catania**, Stagione concertistica associazione musicale culturale 'Lyceum' di Catania
- 2016 **Aachen** (Germania) International Festival 'Klassik in der Kabelmetal', 'Montjoie Musicale'
- 2015 **Singapore** Stagione Concertistica 'Lee Theatre Foundation', 'NAFA - Nafa Nanyang Academy of Fine Arts'
- 2015 **Seoul** (Corea del Sud) Stagione Concertistica 'Seoul Arts Center Hall',
- 2015 **Medan** (Indonesia) 'Medan International Piano Competition', 'JW. Marriott' di Medan
- 2015 **Ragusa**, Stagione Concertistica 'Associazione 'Qirat', 'Villa Veninata'
- 2015 **Ragusa**, Stagione Concertistica 'Ibla Sacra International', 'Agimus' di Ragusa, 'Chiesa della SS. Trinità'
- 2015 **Maasmechelen** (Belgio) XIII° Festival Internazionale PianoTune, Cultureel Centrum Maasmechelen, Chopin Ass.
- 2015 **Savona** XXVII Stagione Concertistica, Festival Pianistico Internazionale, 'Concerti di Primavera'
- 2015 **Avellino** Festival 'Note', Associazione Frédéric Chopin
- 2015 **Montevarchi, Arezzo** 'Stagione concertistica Montevarchi Estate' 'Chiostro di Cennano'
- 2015 **Sarzana, La Spezia** XXI° Festival Pianistico 'Città di Sarzana', 'Fortezza Firmafede di Cittadella-Sarzana'
- 2014 **Cracovia** (Polonia) 'International Festival Pianistyczny, Piano Classic' Sala di Concerti 'Florianka' di Cracovia
- 2014 **San Severo, Foggia** XXXXV Stagione Concertistica 'Amici della Musica' di San Severo, Teatro Garibaldi
- 2014 **San Giovanni Rotondo, Foggia** Stagione concertistica 'Amici della Musica'



2014-2015 **Marsala, Trapani** Stagione concertistica 2014, Accademia  
 'L.V.Beethoven' Auditorium Giovanni Paolo II  
 2013 **Lorsch** (Germania) UNESCO-Welterbe, 'Lorscher Rathauskonzerte 2013'  
 Neckar Musikfestivals  
 2013 **Taormina, Messina XXXV** Stagione Concertistica 'Taormina Classica 2013',  
 'Almoetia'  
 2013 **Siracusa** Stagione concertistica 'Palazzo Beneventano' di Siracusa  
 2013 **Catania** Concerto di primavera 'Rotaract' di Catania, Museo Diocesano  
 2012 **Rio de Janeiro** (Brasile) Istituto Italiano di Cultura di Rio de Janeiro, Regione  
 Siciliana Avv 3 agosto 2011, Progetto Italia-Brasile 'Due mondi con un unico spirito  
 Concorso di idee',  
 2012 **Reykjavik** (Islanda) Festival Internazionale 'Klassik í Vatnsmyrinni', Nordic  
 House in Reykjavik, Society of Icelandic Musicians, Norraena Husinu'  
 2012 **Berlino** (Germania) 'Musikfestspiele Havellandische gGmbH' Stagione  
 Concertistica, 'Ribbeck Schloss'  
 2012 **Isafjordur** (Islanda) 'International Isafjordur Music Society' Music Hall  
 Tónleikar 'Tonlistarskóli Isafjordur', 'Hamrar'  
 2012 **Ragusa**, 'Teatro Donnafugata', V Stagione Concertistica 'A.Gi.Mus di Ragusa'  
 2011 **Heidelberg** (Germania) XXIII Festival Internazionale 'Klavierwoche', 'Deutsch-  
 Amerikanisches Institut' Heidelberg  
 2011 **Novi Sad** (Serbia) 'International Novi Sad Summer Festival, Novosadsko  
 Muzicho Leto' Sad- 'Muzicka Omladina Novog Sada'  
 2011 **Herceg Novi** (Montenegro) XXVIII° International Festival Days of Music-  
 Herceg Novi, Dani Muziche' Teatro Dvorana Park  
 2011 **Catania**, Dipartimento di Botanica, Orto Botanico; Università di Catania,  
 'U.C.C.I' Guardie d'Onore ai Santuari Mariani  
 2011 **Mascalucia, Catania** VII Festival internazionale di Musica Classica,  
 Auditorium S. Nicolò  
 2011 **Heidelberg** (Germania) Festival Jahrhundertwende-Gesellschaft, Haus der  
 Kultur  
 2010 **Berlino** (Germania) Festival Internazionale 'Havellandische Musikfestspiele',  
 'Schloss Nennhausen' di Berlino  
 2010 **Ashiya-Kobe** (Giappone) Stagione Concertistica 'International Liszt Society  
 Japan'  
 2010 **Bogotá** (Colombia) Università Nazionale di Bogotá, Sede Nacional de  
 l'Universidad de Uniandinos  
 2010 **Montevideo** (Uruguay), Stagione Concertistica 'Ciclo Internacional de Piano de  
 Montevideo, 'Alliance Francaise'  
 2010 **Visè-Liegi** (Belgio) Academie De Musique 'Cesar Franck'  
 2010 **Siracusa** Stagione Concertistica 2010 A.Gi.Mus. di Siracusa, Istituto Musicale  
 Comunale 'Privitera' di Siracusa  
 2010 **Riposto**, Catania Atelier Internazionale della Musica, Palazzo Comunale

2 

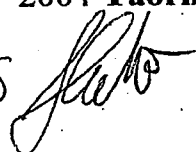
2010 **San Severo, Foggia** 41° Stagione Concertistica, Amici della Musica Teatro Comunale 'G.Verdi' di San Severo  
2010 **Bari** Auditorium Stagione Concertistica Internazionale Auditorium Vallisa 'Il Coretto'  
2010 **Wolfsburg** (Germania) IIC di Berlino, sez Wolfsburg, 'Castello di Wolfsburg', Stagione concertistica internazionale 'Musikalische Schatze im Schloss', I. Kulturinstitut Wolfsburg'  
2010 **Ibaguè** (Colombia) Universidad de Ibaguè, Universidad del Tolima, Conservatorio del Tolima  
2010 **Quilmes** (Argentina) 'Comisión de Cultura CSQ- Ciclo de conciertos Quilmes  
2010 **Barletta** XI Stagione Concertistica Associazione Athenaeum, Auditorium Athenaeum  
2010 **Montesantangelo, Foggia** Stagione Concertistica Amici della Musica' Montesantangelo  
2010 **Mercogliano, Avellino** X Festival Internazionale Frédéric Chopin, Palazzo abbaziale di Loreto  
2010 **Catania** Stagione Concertistica 'Società Catanese Amici della Musica'  
2010 **Scicli, Ragusa** 'Concerti a Palazzo Spadaro' I Stagione Concertistica  
2009 **Melbourne** (Australia) 'Melrose Melbourne Convention Centre in Melbourne' XXVII edizione Gala Night  
2009 **Seneffe** (Belgio) 'I concerti della Missione ufficiale della Provincia di Ragusa in Belgio', Centro Municipale di Seneffe  
2009 **Buenos Aires** (Argentina) Stagione concertistica 'Fundacion Beethoven' Conservatorio 'Beethoven' di Buenos Aires.  
2009 **Montevideo** (Uruguay) Teatro Nacional 'Solis', 'Ambasciata d'Italia di Montevideo', 'Ciclo internacional de piano de Montevideo',  
2009 **Melbourne** (Australia) Theatre Federation Hall, The University of Melbourne-Victorian College of Arts  
2009 **Charleroy** (Belgio) 'I concerti della Missione ufficiale della Provincia di Ragusa in Belgio' 'Deux Regions pour aider les Abruzzes'  
2009 **Melbourne** (Australia) Stagione Concertistica e culturale 2009 'Italian Institute of Culture of Melbourne'  
2009 **Siracusa** Chiesa di Santa Lucia alla Badia, Delegazione Granpriorale di Siracusa e Ragusa  
2009 **Catania** Stagione Concertistica 'Fondazione La Verde La Malfa'  
2009 **Marina di Modica, Ragusa** 'Provincia Regionale di Ragusa', Stagione Concertistica 'Modica Necessaria Est', C.Giara  
2009 **Seneffe** (Belgio) 'I concerti della Missione ufficiale della Provincia di Ragusa in Belgio', Centro Municipale di Seneffe, secondo concerto  
2009 **Riposto, Catania** X Stagione Concertistica 'Atelier Internazionale della Musica'  
2009 **Chiaromonte Gulfi, Ragusa** III Stagione Concertistica 2009, Palazzo Montesano, Associazione 'La Ginestra'

3 


2009 **Caramanico, Pescara** XXIII Stagione Concertistica Internazionale Festival Valle dell'Orfento, Caramanico Terme  
 2009 **Catania** Stagione concertistica 2009 'I Concerti dell'Anfiteatro', Collegio Universitario d'Aragona  
 2008 **Buenos Aires** (Argentina) 'International Fesisur', 'Auditorium Roma, Libertad BA, En Carrera'  
 2008 **Neckargemund** (Germania) 'Internationale Klawierwoche Neckar Musikfestival, Konzertsaal Prinz Carl  
 2008 **Montevideo** (Uruguay) Festival Internazionale 'Ciclo Internacional de piano de Montevideo'  
 2008 **Quilmes** (Argentina) Stagione Concertistica 2008 Comisiòn Directiva de Cultura CSQ' Sala 'Rivadavia'  
 2008 **Bad Wimpfen** (Germania) 'Festival Internationale Kulturzeit Neckargemund', Kulturamt Bad Wimpfen  
 2008 **Heidelberg** (Germania) IV Festival Piano International 'Neckar-Musikfesival', 'Musik im Fluss' Teatro Augustinum, Heidelberg  
 2008 **Ragusa** Stagione artistica 2008 'C. di Conversazione', Ragusa Ibla  
 2008 **Pistoia** 'Amici dell'Opera - Associazione Teatrale Pistoiese', Palazzo De' Rossi  
 2008 **Taormina, Messina**, Teatro Greco di Taormina, 'International Meeting Metabotropic Receptors'  
 2008 **Catania** XXXIII Stagione concertistica Associazione Musicale Etnea, Teatro Sangiorgi Catania  
 2008 **Modica, Ragusa** Inaugurazione XXXXIII Stagione concertistica Internazionale 'Amici della Musica' Teatro Garibaldi  
 2008 **St. Polten** (Austria) Festival 'International Ost-West Musikfest', Meisterkonzerte, 'Sudpark'  
 2008 **Roma** 'Musica a Piazza Navona' I concerti nella Sagrestia del Borromini  
 2008 **Mola Di Bari, Bari** Teatro Comunale 'N. Van Vesterhout' XIV Stagione concertistica 'G. Padovano' Agimus  
 2008 **Barletta, Bari** IX Stagione Concertistica 'Athenaeum', Sala 'Athenaeum'  
 2008 **Dipignano, Cosenza** IX Stagione Concertistica 'Autunno musicale 2008', Ex Convento dei Cappuccini di Dipignano  
 2008 **Chiaramonte Gulfi, Ragusa** II Stagione Concertistica 2008, 'Pinacoteca De Vita' Palazzo Montesano, Associazione 'La Ginestra'  
 2008 **Ragusa** Stagione artistica musicale, 'Sala Archi' Poggio del sole  
 2008 **Modica, Ragusa** XXXII Stagione Concertistica 'Amici della Musica' 'Pietro Florida', Teatro Garibaldi  
 2008 **Vittoria, Ragusa** Festival 2008-2009 'Note di Natale' a Vittoria  
 2008 **Catania** Teatro Massimo Bellini concerto in onore dei 'Quaderni e Studi Internazionali' del Professore Giovanni Nicosia dell'Università degli Studi di Catania, Facoltà di Giurisprudenza  
 2007 **Caltanissetta** Teatro Comunale Margherita, Natale in Musica 2007

4 


Catania 'Teatro Massimo Bellini' 61 Sessione della Società Internazionale 'Fernad de  
 Visscher'  
 2007 **Roseto degli Abruzzi, Pescara** XIV Stagione Concertistica Festival Pianistico  
 Internazionale  
 2007 **Roma** Festival Internazionale delle Nazioni V edizione 'I luoghi della musica'  
 2007 Catania Concerto annuale 'Rotaract' di Catania, Monastero S.Benedetto  
 2006 **Agrigento** Associazione musicale 'Fryderyk Chopin' Museo di S.Spirito  
 2006 **Roma** 'Spazio musica' Stagione Concertistica 'Lupigiada'  
 2006 Aci Bonaccorsi, Catania II Stagione Concertistica Teatro Comunale 'L.Sciascia'  
 'Stesichoros'  
 2006 **Pistoia** 'Amici dell'Opera - Associazione Teatrale Pistoiese', Teatro Manzoni,  
 Auditorium  
 2005 **Taormina, Messina** Teatro Greco di Taormina 'International Meeting  
 Receptors'  
 2005 **Bologna** Presidio Militare 'Completamento Forze di Reclutamento Regionale  
 della Emilia Romagna'  
 2005 **Atene** (Grecia) 'Centro Internazionale Planetarium' Dipartimento del Pireo e  
 delle isole  
 2005 Viagrande, Catania Comune di Viagrande 'Viscalori in fiore'  
 2005 **Pistoia** 'Amici dell'Opera' Teatro Manzoni, Auditorium  
 2005 **Montesantangelo, Foggia** Amici della Musica' Montesantangelo  
 2005 **Bari** LXIII Stagione Musicale Fondazione Concerti 'N.Piccinni' Auditorium  
 Vallisa  
 2005 **Chieri, Torino** Piemonte in musica VI Edizione 'Concerti di Chieri'  
 2005 **Catania** Teatro Sangiorgi Catania 'International I.Wheel'  
 2005 **Catania** Università degli Studi di Catania, Facoltà di Giurisprudenza  
 inaugurazione Villa Cerami  
 2005 **Bari** Stagione Concertistica 2005 'Fondazione Piccinni' Auditorium Vallisa  
 2005 **Catania** Comune di Catania, 'Primavera nel Barocco catanese' S.Benedetto  
 2005 Viagrande, Catania Villa Manganelli Biscari, Ass. 'Scalatelli'  
 2004 **Bucarest** (Romania). Stagione Concertistica Istituto Italiano di Cultura di  
 Bucarest  
 2004 **Caltanissetta** Città di Caltanissetta 'Gemme Musicali' Festival  
 2004 **Cagliari** 'Note in Esposizione Festival' Comune di Cagliari, Galleria Comunale  
 d'arte  
 2004 **Pignataro, Caserta** XXIX Stagione Artistica 'Concerti di Primavera 2004'  
 2004 **Torino** Stagione Concertistica 'Amici di Renato Bruson'  
 2004 **Casale Monferrato, Alessandria** Festival Internazionale della Musica  
 dall'Europa, 'Filarmonica Palazzo Treville' Stagione Concertistica 'Echos'  
 2004 **La Spezia** Stagione Concertistica 'Circolo San Giorgio'  
 2004 **Torino** Stagione Concertistica delle Associazioni femminili Palazzo Vinzaglio  
 2004 **Catania** Auditorium 'Le Ciminiere', 'Movimento per la vita' e 'Centro aiuto alla  
 vita'  
 2004 **Taormina Messina** 'Primavera in musica' Almoetia 2004

5 

2004 **Faenza, Ravenna** 'Itinerari musicali' Auditorium Palazzo degli Studi di Faenza  
 2003 **Sarzana, La Spezia** IX Festival Pianistico Internazionale 'Città di Sarzana'  
 2001 **Mosca** (Russia) Biblioteca n. 174 di Mosca, L'Italia Sulla Via Italiana SDA, in occasione del V centenario dell'invenzione della stampa  
 2001 **San Pietroburgo** (Russia) 'Teatro Nazionale della Commedia di San Pietroburgo' IIC di San Pietroburgo  
 2001 **Caramanico, Pescara** Accademia 'Marino da Caramanico' Terme di Caramanico  
 2001 **Catania** Concerto per i 75 anni dalla fondazione di 'Assoindustria' Catania  
 2000 **Montréal** (Canada) Centro I. Culturale del Quebec di Montreal  
 2000 **Parigi** (Francia) Stagione concertistica internazionale 'Accueil Musicale' E. S. Merry  
 2000 **Parigi** (Francia) Maison de l'Europe H. de Coulange de Paris  
 2000 **Bucarest** (Romania) Stagione Concertistica Istituto Italiano di Cultura di Bucarest  
 2000 **Cartagine** (Tunisia) Stagione Concertistica Acropolium di Cartagine, Sidi Bu Said Istituto Italiano di Cultura di Tunisi  
 2000 **Piacenza** Stagione Concertistica 'Amici della Lirica'  
 2000 **Fregene Roma** Stagione concertistica Agimus Comune di Fiumicino Assessorato alla Cultura  
 2000 **Noto, Siracusa** Stagione Concertistica 'C. Val di Noto'  
 2000 **Paola, Cosenza** 'Musica di fine millennio' Associazione musicale 'Orfeo Stillo'  
 2000 **Pécs** (Ungheria) Università degli Studi di Pécs, Seminario interdisciplinare 'Come interpretare il 900, una memoria per il futuro', Auditorium 'Ferenc Liszt'  
 2000 **Atene** (Grecia) Teatro Pallade di Atene (sede centrale dell'Orchestra di Stato) Conservatorio Palaio Faliro di Atene,  
 2000 **Catania** stagione concertistica 1999-2000 Unione Italiana Ciechi sez. Catania  
 2000 **Roma** 'Festival delle Nazioni' Le stelle della musica, Teatro Marcello'  
 2000 **Mola di Bari, Bari** 'Teatro Van Westerhout'  
 2000 **Cosenza**, Università degli Studi di Cosenza; Oriolo, Comune di Oriolo - Castello di Oriolo  
 2000 **Brescia** 'Musica in Galleria' 1996; Brescia 'I pomeriggi musicali di Brescia'  
 2000 **Pistoia** 'Amici dell'Opera' Palazzo De' Rossi  
 2000 **Chieti** 'Istituzione Deputazione teatrale stagione concertistica - Teatro Marrucino'  
 2000 **Catania, Palazzo Biscari** Concerto di presentazione del CD 'A Romantic Piano Recital' di Giovanni Cultrera, 'Sede dell'Unione'  
 1999 **Kiev** (Ucraina) Teatro degli Scienziati e degli Artisti, Ambasciata d'Italia  
 1999 **Odessa** (Ucraina) 'Conservatorio Nazionale 'A.V. Nezhdanova' Odessa, 'Museo della Letteratura'  
 1999 **Colonia** (Germania) Stagione Concertistica 1998-1999 Teatro dell'Istituto Italiano di cultura di Colonia.  
 1999 **Milano**, stagione Concertistica Teatro dell'Arca di Milano

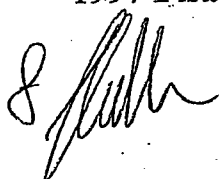
6 

1999 **Roma** 'Festival delle Nazioni' Le stelle della musica Auditorium Baldini  
 1999 **Formia, Latina** Associazione 'Sud Pontino' stagione concertistica 'I concerti del lunedì'  
 1999 **Fiumicino, Roma** Stagione Concertistica Assessorato alla Cultura, Agimus Fregene  
 1999 **Amburgo** (Germania) Teatro A.G.M.A. Zeitbuhne, Stagione concertistica Veranstaltungsprogramm.  
 1999 **Gravedona, Como** XII Edizione 'Festival PianoMaster' Comunità montana Alto Lario Occidentale  
 1999 **Napoli**, III 'Festival pianistico Museo di Villa Pignatelli di Napoli'  
 1999 **Bologna** Stagione Concertistica 'Amici della musica'  
 1999 **Magenta, Milano** IX Stagione concertistica 'Musica in Ospedale'  
 1999 **Milano** I concerti dell'Acquario Civico  
 1999 **Bonn** (Germania) XXII° Premio Capo Circeo 1999, Società Dante Alighieri di Bonn  
 1999 **Kiel** (Germania) Università della musica di Kiel, SDA, Istituto Italiano di Cultura di Amburgo  
 1999 **Salonico** (Grecia) Palazzo comunale - Associazione dei laureati dei Conservatori di Salonico,  
 1999 **Roma**, Forze Armate d'Italia, Palazzo Barberini  
 1999 **Napoli** Villa Pignatelli, 3° Festival Pianistico. Stagione Concertistica 'Napolinova'  
 1999 **Caltanissetta** Stagione Concertistica 'Classica e dintorni' Villa Focchi  
 1999 **Bologna** Stagione concertistica 'Amici della Musica' di Bologna  
 1999 **Roma** Stagione Concertistica 'Il Tempietto' San Teodoro  
 1999 **Milano**, Associazione Mozart, Stagione Concertistica Acquario, 'Armonie del mare'  
 1999 **Atene** (Grecia) Stagione Concertistica Diplarachou, Palaio Faliro (Concorso Panellenico di Atene)  
 1999 **Taormina, Messina** 'III International Meeting on Metabotropic Receptors' Villa S.Andrea  
 1999 **Vedrana di Budrio, Bologna** 'Reading Retreats in Italy'  
 1999 **Paola, Cosenza** Comune di Paola, III edizione 'Solstizio d'Inverno'  
 1999 **Catania**, 'International Inner Wheel', 'S.Francesco all'Immacolata'  
 1998 **Milano**, Amici del Loggione del Teatro alla Scala di Milano; Milano 'Mozar'  
 1998 **Parigi** (Francia) 'Musiques du Coreur au Marais' di Parigi, Sainte Croix des Armeniens  
 1998 **Bucarest** (Romania) 'Sala delle Arti' stagione concertistica 'Istituto Italiano di Cultura di Bucarest'  
 1998 **Salonico** (Grecia) Teatro dell'Istituto italiano di cultura, Festa Internazionale della Musica, 'Salonico capitale europea della cultura'  
 1998 **Costanza** (Romania) Auditorium delle arti 'S.Celibidache', sezione di Costanza dell'IIC di Bucarest

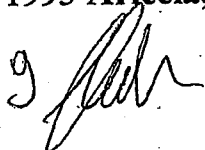
7 




1998 **Arad** (Romania) Filarmonica di Stato di Arad, Stagione concertistica Teatro Palazzo della Cultura,  
 1998 **San Paolo** (Brasile) invito Istituto Italiano di Cultura di San Paolo ad effettuare un recital pianistico  
 1998 **Atene** (Grecia) Orchestra Xorodia Nuova, X.O.N. di Atene  
 1998 **Parigi** (Francia) Auditorium Conservatoire Maurice Hoana; Conservatoire F. Chopin e Maison de l'Europe de Paris D.P.D.A., "Laureats des concours internationaux  
 1998 **Chieti**, Teatro Marrucino, Istituzione Deputazione Teatrale Stagione concertistica  
 1998 **Taormina** (Messina) Stagione Concertistica 'Primavera in musica' Almoetia  
 1998 **Roma** Area Archologica del Teatro di Marcello', Associazione 'Il Tempietto' di Roma  
 1998 **Milano** 'Il Chiostro' Il tardo romanticismo in Russia  
 1998 **Catania**, Palazzo Biscari, Concerto di presentazione del CD 'A Romantic Piano Recital' di Giovanni Cultrera, 'Sede dell'Unione'  
 1998 **Ragusa** Concerto Centro Studi 'Ferrara'  
 1998 **Bologna** Stagione concertistica 1998-1999 due concerti per il 'Centro Culturale Lirico Bolognese'  
 1998 **Ariccìa, Roma** Palazzo Chigi Stagione concertistica 'Festival Musicale delle  
 1998 **Catania** Stagione Concertistica internazionale 'Lyceum'  
 1998 **Mozzo, Bergamo** 'Serate Musicali' Assessorato alla Cultura e Associazione 'Dino Ciani' Teatro Comunale di Mozzo Bergamo  
 1998 **Ravello, Salerno** XIX Stagione Concertistica 'Giardini di Villa Rufolo' di Ravello  
 1998 **Bologna** Presidio Militare 'Completamento Forze di Reclutamento Regionale della Emilia Romagna'  
 1998 **Milano** Stagione Musicale 'Il Chiostro'  
 1997 **Brescia** Stagione concertistica 1996-1997 'Pomeriggi Musicali di Brescia'  
 1997 **Roma** 'Festival delle Nazioni' Le stelle della musica, Teatro Marcello'  
 1997 **Roma** 'Festival delle Nazioni' Le stelle della musica, Concerti del Tempietto'  
 1997 **Torino** 'Palazzo Vinzaglio'1996 I Concerti del Petitot di Parma; Senigallia, Inaugurazione stagione concertistica 'Amici della musica' 1996;1995 Stresa, 'Dino Ciani'  
 1997 **Trikala** (Grecia) Teatro Comunale - Conservatorio Nazionale Aristotele  
 1997 **Atene** (Grecia) Università del Pireo Orchestra Xorodia Nuova  
 1997 **Parigi** (Francia) Le Concerts de la Cité - Association loi 1901 Auditorium Saint Germain Des Prés  
 1997 **La Spezia** stagione concertistica Associazione 'S. Giorgio' di La Spezia  
 1997 **Brescia** 'I Pomeriggi musicali di Brescia', Auditorium Piamarta  
 1997 **Bari** Stagione Concertistica Fondazione Piccinni, Villa Romanazzi  
 1997 **Milano** Sala della Trasfigurazione, San Fedele  
 1997 **Pisa** Miroirs Auditorium Babilonia, Associazione 'Miroirs' di Pisa



1997 **Atene** (Grecia) "Festival Romanos O Melodos", Conservatorio 'Romanos O Melodos' di Atene  
 1997 **Parigi** (Francia) Festival "L'Heure musicale au Marais" H. de Coulanges  
 1997 **Parigi** (Francia) 'Maison de l'Europe de Paris' 'L'Heure Musicale au Marais'  
 1997 **Faenza, Ravenna** 'Itinerari musicali' Auditorium Palazzo degli Studi di Faenza  
 1997 **Crotone** Società Beethoven A.C.A.M. Amici della Musica  
 1997 **Siusi allo Sciliar, Bolzano** 'Festival Classics 2000'  
 1997 **Boario, Brescia** Terme di Boario VI edizione 'Aperitivi musicali' Sala Liberty  
 1997 **Parigi** (Francia) Laureats de Concours Internationaux 'Maison de l'Europe de Paris' Auditorium Maurice Ohana Le Conservatoire de Chopin e D.P.D.A  
 1997 **Atene** (Grecia) Teatro Pallade, X.O.N. di Atene  
 1996 **Atene** (Grecia) Stagione Concertistica 1° Conservatorio Nazionale di Atene 'Eonikou Odeion'  
 1996 **Bologna** Stagione Concertistica 'Amici della musica'  
 1996 **Roma** 'Festival delle Nazioni' Le stelle della musica, Teatro Marcello  
 1996 **Napoli** 'Accademia musicale napoletana Progetto Piano'  
 1996 **Napoli** Maggio musicale ai Monumenti Comune di Napoli - Palazzo Doria D'Angri  
 1996 **Atene** (Grecia) Stagione concertistica 'Palaio Faliro' di Atene  
 1996 **Città di Castello, Perugia** Festival Nazioni Città di Castello, 'Nova Musica'  
 1996 **Napoli** Festival Camerata Strumentale Campana 'Gorki'  
 1996 **Bologna** Amici della musica di Bologna 'Giovedì d'argento' Giardini Margherita  
 1996 **Parma** Petitot, 'Parma Musicale' Poemriggi musicali  
 1996 **Torino** Mythos - Il colore della musica Galleria d'arte moderna e contemporanea'  
 1996 **Senigallia, Ancona** Stagione concertistica 'Amici della musica'  
 1996 **San Severo, Foggia** Teatro Verdi 'Amici della musica'  
 1996 **Piacenza** Stagione Concertistica 'Amici della lirica'  
 1996 **Liri, Frosinone** Stagione concertistica 'I giovani per la musica' Assessorato alla Cultura Isola Liri.  
 1996 **Domodossola** 'Concerto del Giglio' Itis Marconi  
 1996 **Domodossola** Teatro Garibaldi Stagione concertistica, Associazione Dino Ciani  
 1996 **Città di Castello, Perugia** Stagione Concertistica 'Festival delle Nazioni di Città di Castello'  
 1996 **Reggio Calabria** III Stagione Concertistica 'Chorus Line' Palazzo della Provincia di Reggio Calabria  
 1996 **San Severo, Foggia** Teatro Verdi 'Amici della musica'  
 1995 **Martigny** (Svizzera) Fondazione 'Pierre Gianadda' Martigny  
 1995 **Menton** (Francia) Stagione Concertistica H. 'Royal Westimnster' di Menton  
 1995 **Stresa, Verbania** 'Perle Musicali' Stagione Concertistica 'Dino Ciani' Des Ilès Borromées  
 1995 **Bari** Stagione Concertistica Internazionale 'Il Coretto'  
 1995 **Ariccia, Roma** 'Festival delle Nazioni Palazzo Chigi'

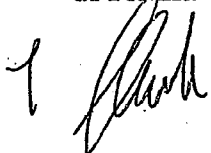


1995 **Brescia** Stagione Concertistica Musica in Galleria  
1995 **Torino** Stagione Concertistica 'Amici di Renato Bruson'  
1995 **Parma** Stagione Concertistica 'Parma Lirica'  
1995 **Stresa, Verbania** 'Perle Musicali' Stagione Concertistica 'Pro Loco Stresa'  
Palazzina Liberty  
1995 **Scala, Salerno** 'Festival di Scala' inaugurazione stagione concertistica 'Festival  
Scala'  
1995 **Gravedona, Como** 'Festival Pianomaster di Gravedona'  
1995 **Roma** 'Festival delle Nazioni' Sala Baldini  
1995 **Rende, Cosenza** Università degli Studi della Calabria, Serate Musicali  
1995 **Sarzana, La Spezia** Festival 'Agimus' Palazzo della Pretura  
1995 **Camaione, Viareggio** Stagione concertistica 'Rassegna Concertisti'  
1995 **Carpenedolo, Brescia** Stagione Concertistica Associazione 'Vivaldi'  
1995 **Rivoli, Torino** Maison Musique - Biblioteca Civica, I concerti 'Triade d'oro'  
1995 **San Polo, Parma** Stagione Concertistica, Comune di San Polo, Assessorato  
alla Cultura  
1995 **Lamezia Terme A.M.A Calabria** 'Stagione concertistica Palazzo Guzzi'  
1994 **Catania** Teatro Greco Odeon Romano, Catania Musica Estate Apt Turismo.  
1994 **Catania** Istituto 'Leonardo da Vinci', concerto dell'Istituto 'Leonardo da Vinci'  
1993 **Catania** Teatro Metropolitan A.M.E. IX Stagione concertistica 1993-1994  
1989 **Catania** Le Cento Arti, La Musica' Assessorato alla Cultura di Catania  
1998 - 1999 CD in qualità di pianista concertista solista e registrazioni. **CD esecutore**  
**pianista:** 'A Romantic Piano Recital', musiche di Cajkovskij, Musorgskij, Liszt,  
Bach-Siloti, edito da ECO Casa Musicale - Monza 860024 DDD1999 - SIAE  
89828117

10 

ELENCO DI ALCUNI CONCORSI PIANISTICI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI E PREMI CONSEGUITI

- 2000 Saragozza (Spagna) **1° classificato, diploma d'onore 2° e 3° prova** Concorso pianistico internazionale TIM 2000, Torneo Internacional de Musica: Auditorium del Palazzo dei Congressi di Saragozza, accesso alla finale internazionale.
- 1997 Prato **1° premio Assoluto** II Concorso Internazionale di Esecuzione 'Villa Medicea' CAMT
- 1997 Casarza Ligure (Genova) **2° Premio** Trofeo Internazionale
- 1997 Chieti **3° premio** IV Concorso internazionale 'Sognare Musica International' abbinato al Festival Internazionale 'Sognare Musica'
- 1996 Pozzuoli-Bacoli (Napoli) **1° Premio** Concorso Nazionale 'Città di Bacoli' Casina Vanvitelliana
- 1996 Monopoli (Bari) **4° Premio** Concorso Internazionale 'Città di Monopoli'
- 1996 Pompei (Napoli) **1° Premio Assoluto** Concorso Associazione musicale dei Paesi Vesuviani 'Santa Cecilia'
- 1996 Cuorgne' (Torino) **1° Premio** II Concorso Internazionale Associazione Mozart 'Gran Paradiso' Teatro Locarna
- 1996 Acquasanta (Ascoli Piceno) **1° Premio Assoluto** II 'Concorso nazionale di Esecuzione' 'Città di Aquasanta Terme', 'Accademia Musicale Giuliese'
- 1996 Varenna (Lecco) **1° Premio assoluto** Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale
- 1996 Camajore (Lucca) **1° Premio** VI Concorso Nazionale 'Città della Versilia'
- 1996 Casamassima (Bari) **1° Premio** III Concorso nazionale 'Città di Casamassima'
- 1996 Corropoli (Teramo) **1° Premio** Concorso Nazionale 'Premio Mozart' Corropoli
- 1995 Morbegno (Sondrio) **1° Premio Assoluto e Premio speciale 'M.E.Bossi'**, Concorso Nazionale A.Gi.Mus di Morbegno
- 1995 Solarino (Siracusa) **1° Premio** Concorso Nazionale 'Città di Solarino'
- 1995 Barcellona Pozzo di Gotto (Messina) **1° Premio Assoluto** Concorso Nazionale 'Mandanici, Città di Barcellona P.G.'
- 1994 Lamezia Terme **1° Premio** Concorso A.M.A. Calabria 1989
- 1994 Pantelleria (Trapani) **1° Premio** Concorso Nazionale 'Isola di Pantelleria'
- 1994 Melito (Napoli) **1° Premio Assoluto** Concorso Nazionale 'Città di Melito'
- 1994 Modica (Ragusa) **1° Premio assoluto** Concorso 'Città di Modica', A.Gi.Mus di Ragusa
- 1994 Venetico (Messina) **1° Premio** Concorso Nazionale 'V.Spadafora'
- 1993 Ragusa, **3° classificato** International Piano Competition 'Ibla Grand Prize'
- 1993 Pantelleria (Trapani) **1° Premio** Concorso Nazionale 'Isola di Pantelleria'
- 1993 Venetico (Messina) **1° Premio** Concorso Nazionale 'V.Spadafora'
- 1991 Roma, **2° classificato** Concorso nazionale Giovani Concertisti Palazzo Barberini di Roma



1989 Lamezia Terme **1° Premio** Concorso A.M.A. Calabria

1989 Cagliari **2° Premio** (1° Premio non assegnato) Concorso Nazionale 'Ennio

Porrino' Teatro Comunale di Cagliari

1989 Agropoli (Salerno) **1° Premio** 'Città di Agropoli'

1989 Motta S.Anastasia (Catania) **1° Premio** V Concorso Nazionale 'Castello  
Normanno'

2 *[Handwritten signature]*

ELENCO DI ALCUNI INCARICHI ONORIFICI, PROGETTI ED ALTRE  
COMPETENZE

2019 Management organizzativo e direzione artistica del **Progetto 'Museo Monelli'** di Ragusa che prevede la trasformazione (attualmente in corso) del cinquecentesco palazzo di famiglia in 'Museo privato'; il Palazzo Monelli include al suo interno la Chiesa della Santissima Trinità (di proprietà della famiglia Majorana Cultrera) già menzionata nel 1500 nell'Oratorio di San Filippo Neri

2019 '**Presidente onorario**' **Concorso di Esecuzione Musicale e Canto Lirico Internazionale 'G. Campochiaro'** di Catania, Associazione Musicale 'La Città di Bellini per Gianluca Campochiaro'

2019 **Componente del Comitato scientifico AIPTOC 2019** del progetto 'Turismo e Dintorni e Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali'

2019 **Componente del Comitato scientifico del Concorso Musicale Internazionale 'G. Campochiaro'**

Dal 2017 al 2019 Management organizzativo e direzione artistica del Progetto di restauro **Chiesa della Santissima Trinità** (di proprietà della famiglia Majorana Cultrera) già menzionata nel 1500 nell'Oratorio di San Filippo Neri e contenente opere d'arte di pregio quali il quadro raffigurante la SS.Trinità e San Filippo Neri, opera realizzata nella seconda metà del 1700 dal pittore Battaglia.

Dal 2017 al 2019 **Componente del Consiglio Direttivo del 'Circolo dell'Unione'** (il più antico ed esclusivo Circolo di tradizione storico-culturale della Provincia etnea) con responsabilità amministrative e gestionali, nonché di attuazione del bilancio a pareggio; dal 2019 il Maestro Cultrera è '**Socio Fondatore**' dello stesso Circolo

Dal 2012 al 2019 **Socio onorario dell'International Inner Wheel Club Ragusa - Contea di Modica**

Dal 2002 al 2019 Management organizzativo, detenzione e custodia, con ruolo onorifico di '**tesoriere**' dell'intero **Tesoro della SS. Madonna Maria di Gulfi** (Comune di Chiaramonte Gulfi, Provincia di Ragusa). La famiglia Cultrera vanta una tradizione secolare nella amministrazione, gestione e custodia del Tesoro della SS. Madonna Maria di Gulfi. La famiglia Cultrera, inoltre, in accordo con il Comune di Chiaramonte Gulfi ha dato vocazione di sede museale al palazzo di famiglia Cultrera, e da questa operazione Chiaramonte Gulfi è potuta diventare la 'Città dei Musei'; I Musei presenti nel Palazzo Cultrera-Montesano sono: il Museo degli strumenti



musicali antichi, il Museo dell'olio, il Museo ornitologico, il Museo del Liberty, il Museo archeologico Di Vita, il Museo del legno

Dal 2001 al 2019 **Management organizzativo, amministrazione, direzione artistica, detenzione e custodia dei volumi dell'esteso archivio della Famiglia Majorana** contenente anche gli atti parlamentari del bisnonno Onorevole Avvocato Angelo Majorana Calatabiano, Ministro delle Finanze e del Tesoro del Regno di Italia nel 3° Governo Giolitti, e Vice Presidente del Consiglio dei Ministri, in carica dal 1905 al 1907. **Management organizzativo, direzione artistica, detenzione e custodia dei volumi del trisavolo Salvatore Majorana Calatabiano, senatore del Regno e Ministro dell'Agricoltura e dell'Industria e del Commercio, e ancora alcuni documenti del prozio Ettore Majorana, scienziato mondiale e fisico nucleare.** Tutti questi interessantissimi documenti di famiglia, parte dei quali ancora in fase di catalogazione e di ricerca, sono amministrati, organizzati e curati dallo stesso discendente diretto Giovanni Cultrera

Dal 2000 al 2019 **Management organizzativo, amministrazione, custodia e detenzione delle librerie di Palazzo Monelli in Ragusa Ibla, le quali contengono numerosissimi volumi dell'archivio di famiglia Monelli tra i quali si annoverano libri giuridici risalenti alla fine del XVII secolo**

Dal 1997 al 2019 **Management organizzativo, amministrazione, direzione artistica, detenzione e custodia delle raccolte di documenti dell'archivio di famiglia Cultrera di Montesano tra i quali si annoverano documenti risalenti alla fine del XVII secolo**

**2018 Presidente eletto anno 2020-2021 Rotary Club Catania, il più antico e prestigioso Club service della città metropolitana di Catania, con responsabilità amministrative e gestionali, nonché di attuazione del bilancio a pareggio**

**2017 Onorificenza del titolo internazionale di 'Cavaliere del Regno di Epiro'**

Dal 2016 al 2017 **Presidente Rotary Foundation del Rotary Catania 2016-2017, e componente Rotary Foundation in altri anni del più antico e prestigioso Club service della città metropolitana di Catania con responsabilità amministrative e gestionali degli eventi; ancora dal 2015 al 2016 Componente del Consiglio Direttivo 2015-2016 del Rotary Club Catania, il più antico e prestigioso Club service della città metropolitana di Catania con responsabilità amministrative e gestionali, nonché di attuazione del bilancio a pareggio**

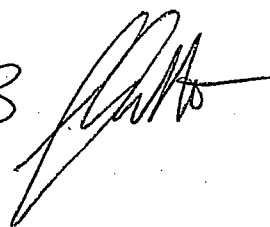
Dal 2009 al 2011 **Vicepresidente regionale dell'ADSI (vice capo delegazione Sicilia orientale) 'Associazione Dimore Storiche Italiane', con la direzione artistica degli eventi artistico-istituzionali 'Cortili aperti'.**



'Cavaliere di Montesano', titolo e appartenenza ad una famiglia nobile e storica che tramanda in linea retta il titolo da oltre tre secoli.

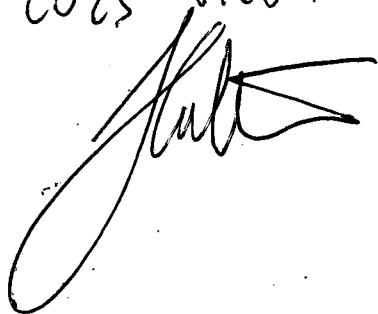
2015 Consiglio Regionale Siciliano Unione Italiana Ciechi e degli Ipovedenti, Componente Commissione Regionale 'Istruzione-Cultura-Problematice Musicali' (prot. 1062/ 2015), con compiti di risoluzione delle problematiche inerenti al rapporto fra non vedenti ed ipovedenti e le attività musicali.

1999 Atene, 'Socio Onorario' X.O.N. di Atene 'Xorodia Orchestra Nuova'

3 

2023 SOCIO ASSOCIAZIONE NAZIONALE ANTIMAFIA "ALFREDO AGOSTA"

2023 VICE PRESIDENTE DEL "CIRCOLO DELL' UNIONE" DI CATANIA





ALLEGATO n. 5 Curriculum vitae, Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

ELENCO DI ALTRI TITOLI CONSEGUITI, INSERIMENTO IN GRADUATORIE NAZIONALI

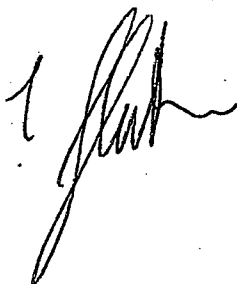
2000 Catania, inclusione in Graduatoria di merito in Concorso per esami di Pianoforte Principale presso l'Istituto Musicale 'V.Bellini' di Catania pareggiato ai Conservatori di musica, sessione riservata di esami di Pianoforte Principale 21-11-2000 e 23-11-2000 (inclusione in Graduatoria e superamento della prova orale).

2001 inserimento in Graduatoria Permanente Istituto Musicale 'V.Bellini' di Catania 6171 del 22 agosto 2001, delibera del Consiglio di Amministrazione n. 34 del 9 aprile 2001 bando pubblicato su Gazzetta Ufficiale Regionale Siciliana - serie Speciale Concorsi n. 7 del 25 maggio 2001

2000 Pesaro, vincitore del **Concorso Nazionale per la docenza di Pianoforte Principale per titoli ed esame CODI21 ex lege 124/99** successivamente trasformato in Graduatoria Nazionale Esaurimento. (Inclusione in graduatoria di merito in concorso per esami di Pianoforte Principale nei Conservatori di musica (superamento della prova orale della sessione riservata d'esami 3 ottobre 2000 Pesaro)

2000 Caltagirone (Catania) vincitore **Graduatoria nazionale per titoli, bando del 2000** per il reclutamento docenti in merito alla **Cattedra di insegnamento di Pianoforte Principale dell'Istituto Musicale del Comune di Caltagirone (Catania)**

2000 Modica (Ragusa) 1° classificato in graduatoria nazionale per titoli, bando del 2000 per il reclutamento dei docenti in merito alla **Cattedra di insegnamento di Pianoforte Principale dell'Istituto Musicale del Comune di Modica (Ragusa)**



ELENCO DI ALCUNE PRESIDENZE E PARTECIPAZIONI IN COMMISSIONI  
DI CONCORSI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

2023 CONCORSO INTERNAZIONALE "GIUDITTA PASTA" CITTÀ DI SARONNO, PRESIDENTE  
2019 Scicli, Ragusa I Concorso Nazionale per Orchestra 'Paolo Ferro' **Presidente di Commissione** del Concorso.

2019 Catania V Concorso Musicale Nazionale 'Cappellani Costa' **Presidente di Commissione**, cat. F pianoforte, Associazione A.M.A.C.

2018 Siracusa I Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale 'Città di Siracusa',  
ass. 'Guardo' **Presidente di Commissione** (categ.)

2018 Marina di Ragusa (Ragusa) VII Festival canoro, Premio 'C. Guastella';

2018 Catania XXVII Concorso Internazionale 'G. Campochiaro', Collegio  
Universitario d'Aragona

2017 Pedara, Catania, XXVI Concorso Internazionale 'G. Campochiaro', Collegio  
Universitario d'Aragona

2017 Siracusa, IV Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale 'Città di Siracusa'  
Associazione 'Guardo' **Presidente di Commissione** (categ.)

2016 Floridia, Siracusa VIII Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio  
Giuseppe Ierna' e Concorso Canto lirico, **Presidente di Commissione**


2016 Siracusa Concorso Internazionale 'Città di Siracusa' Associazione  
Nazionale 'Guardo' di Siracusa

2016 Catania Concorso Premio Internazionale 'Bellini', The International Association  
of Lions, Lions 'Bellini' Catania

2016 Aci Bonaccorsi, Catania Concorso Internazionale di Interpretazione Musicale  
'Amigdala'

2016 Pedara, Catania XXVII° Concorso Nazionale 'G. Campochiaro', 'Associazione  
Musicale Pedara'

2015 Medan, Indonesia 'Medan International Piano Competition', JW Marriot di  
Medan

1 

2015 Siracusa II Concorso Internazionale 'Città di Siracusa' Associazione 'Guardo'  
**Presidente di Commissione (categ.)**

2015 Floridia, Siracusa VIII Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio  
Giuseppe Ierna' **Presidente di Commissione**

2014-2015 Ragusa, Auditorium 'S.V.Ferreri', Concorso canoro 'Cantiamo il Natale'  
Ibla Sacra International, **Presidente di Commissione**

2015 Modica, Ragusa Concorso 'Sicilia Talent Festival', Teatro Tenda Ragusa

2014 Modica, Ragusa I Concorso 'Like Music, L.I.' per Istituti e scuole musicali,  
**Presidente di Commissione**

2014 Floridia, Siracusa VII Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio Giuseppe  
Ierna' **Presidente di Commissione** Sez. Pianoforte Archi, Camera, Chitarra e Fiati,  
'Centro Culturale Giuseppe Ierna'

2014 Siracusa I Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale 'Città di Siracusa',  
ass. 'Guardo' **Presidente di Commissione (categ.)**

2014 XIII Comiso, Ragusa U.M.I., Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti' **Presidente di  
Commissione**

2014 Catania Concorso Internazionale di canto lirico Premio 'Bellini' The  
International Association of Lions, Lions 'Bellini' Catania

2013 Catania 'Premio Internazionale Vincenzo Bellini' The International Association  
of Lions, Lions 'Bellini' Catania

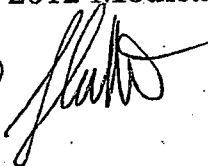
2013 Nicolosi, Catania Centro Congressi, 1° Concorso Nazionale di musica  
'G.Perrotta'

2013 Floridia, Siracusa, VII Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio  
Giuseppe Ierna' **Presidente di Commissione**, 'Centro Culturale Giuseppe Ierna'

2013 Palazzolo Acreide (Siracusa), XXXXIV Festival canoro 'Voce dei piccoli'  
**Presidente di Commissione**

2013 XII Comiso, Ragusa U.M.I., Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti' **Presidente di  
Commissione**

2012 Modica, Ragusa II Edizione Concorso di canto e danza 'Sicilia Talent Festival'

2 

2012 Ragusa, I Festival canoro Premio 'Cristina Guastella', Auditorium Regionale dello Sport

2012 Floridia, Siracusa V Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio Giuseppe Ierna' **Presidente di Commissione**, 'Centro Culturale Giuseppe Ierna'

2011 Palermo ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane, **Presidente di Commissione** Concorso ADSI 'Cortili aperti' Palermo 2011, ecc.

2011 Modica, Ragusa IX Concorso Nazionale 'A.Gi.Mus.', Palazzo della Cultura di Modica.

2011 **Catania** 'Premio Internazionale Vincenzo Bellini', Unione Italiana Ciechi e The International Association of Lions, Lions 'Bellini' Catania

2011 Comiso, Ragusa U.M.I, X Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti'

2010 Floridia, Siracusa III Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio Giuseppe Ierna'

2010 Campobello di Licata, Agrigento **Presidente di Commissione** sez. Pianoforte e Musica da camera VI Concorso Europeo di Esecuzione Musicale

2009 Comiso, Ragusa I Concorso Musicale Nazionale 'Maggio Kasmeneo', 'I.C.S. 'G.Verga' **Presidente di Commissione**

2009 Comiso, Ragusa Teatro Naselli, VIII Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti', Associazione 'Unione Musicisti Iblei', **Presidente di Commissione**

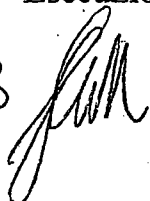
2009 **Floridia, Siracusa** II Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio Giuseppe Ierna'

2007 VI Comiso, Ragusa U.M.I, Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti'

2006 **Rodi, Grecia** 'International Seiler Piano Competition Rethymno 2006', invito in qualità di membro della commissione internazionale

2006 **Campobello di Licata, Agrigento** IV Concorso Europeo di Esecuzione Musicale

2006 Ciampino Roma **Presidente di Commissione** VI Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale 'Hyperion' sez II Pf cat B 4 mani

3 

2005 Atene, Grecia '20° Concorso Panellenico X.O.N.' Centro Internazionale Planetarium **Presidente di Commissione**, cat. pf

2005 Comiso, Ragusa U.M.I, IV Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti'

2005 Messina-Barcellona Pozzo di Gotto 'Concorso Nazionale Placido Mandanici'

2004 Comiso, Ragusa U.M.I, III Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti'

2004 Ciampino, Roma IV Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale 'Hyperion' **Presidente di Commissione** sez 1 Pf cat.B

2003 Catania IV Edizione 'Concorso Internazionale Musicale Magma' **Presidente di Commissione**

2003 Campobello di Licata (Agrigento), I Concorso Europeo di Esecuzione Musicale

2003 Comiso, Ragusa U.M.I, II Concorso Nazionale 'A.Pulvirenti'

2001 Atene, Grecia XVI Concorso Panellenico Nazionale di Pianoforte X.O.N. di Atene

2001 Villafranca Messina III Concorso Europeo 'Città di Villafranca Tirrena'

2000 Atene, Grecia XV Concorso Panellenico Nazionale di Pianoforte X.O.N. di Atene

1999 Salonicco, Grecia Concorso pianistico 'Associazione dei Laureati del Conservatorio di Salonicco-Grecia del Nord'

1999 Siracusa-Avola 'Premio Nazionale Elio Vittorini-Città di Avola'

1999 Siracusa-Solarino 'Concorso Nazionale Città di Solarino'

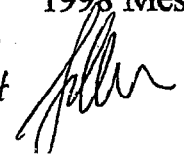
1999 Messina-Barcellona Pozzo di Gotto 'Concorso Nazionale Placido Mandanici'

1998 Atene (Grecia) XIII Concorso Panellenico Nazionale di Pianoforte X.O.N. di Atene, Teatro Pallade

1998 Siracusa-Solarino 'Concorso Nazionale Città di Solarino'

1998 Caltanissetta XI Concorso Nazionale di Interpretazione Musicale di Caltanissetta'

1998 Messina-Venetico 'X Concorso Nazionale V.Spadafora'

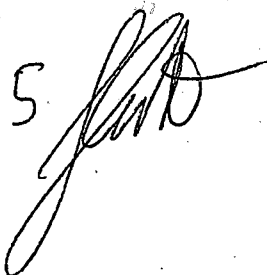
4 

1998 **Venetico, Messina** X Concorso Nazionale Premio 'V. Spadafora'

1998 **San Giuliano, Pisa** Associazione 'Miroirs' II Festival Nazionale

1997 **Atene, Grecia** XII Concorso Panellenico Nazionale di Pianoforte X.O.N. di Atene, Teatro Pallade

1997 **Messina-Barcellona Pozzo di Gotto** 'Concorso Nazionale Placido Mandanici'

5 

ALLEGATO n. 7 Curriculum vitae, Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

ELENCO DELLE DOCENZE DI CORSI DI PERFEZIONAMENTO  
EFFETTUATE IN ITALIA ED ALL'ESTERO

2019 Catania Conferenza-Concerto '**La musica ed i suoi teatri**', Palazzo Biscari di Catania, Lyceum Internazionale di Catania

2018 Catania Conferenza '**La Musica: una romantica e attuale opportunità di scegliere la bellezza**', 'Rotary' Catania, eventi ufficiali

2015 **Singapore Docente International Master-Class Nafa**, 'Nanyang Academy of Fine Arts'

2014 Catania Conferenza '**Organizzazione dello spettacolo musicale**', 'Accademia Italiana Cerimoniale Immagine e Comunicazione' A.I.C.I.C. di Catania

2010 Troina (Enna) '**Festival C.D'Agata**' Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso l'Oasi di Troina

2010 **Nishinomiya-Kobe (Giappone) Docente Maste Class 'Liszt Academy Switzerland - Japan'**

2009 Troina (Enna) '**Festival C.D'Agata**' Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso l'Oasi di Troina

2009 **Pedara (Catania)** Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso il 'Centro Culturale di Pedara'

2008 Pedara, Catania, Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro'

2008 Troina, Enna '**Festival C.D'Agata**' Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso l'Oasi di Troina.

1 

2007 Troina, Enna 'Festival C.D'Agata' Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso l'Oasi di Troina

2006 Pedara, (Catania) Master Class Festival 'Expo Pedara-Centro Culturale Pedara'

2006 Troina, Enna 'Festival C.D'Agata' Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso l'Oasi di Troina.

2005 Pedara, (Catania) Master Class Festival 'Expo Pedara-Centro Culturale Pedara'

2005 Troina, Enna 'Festival C.D'Agata' Master Class Internazionale di Interpretazione Pianistica, Associazione 'Anfiteatro' presso l'Oasi di Troina

2001. Pedara, (Catania) Master Class Festival 'Expo Pedara-Centro Culturale Pedara'

2000 **Atene (Grecia) Associazione X.O.N. di Atene** Master Class Internazionale, Centro internazionale "Diplarachou" e Conservatorio 'Palaio Faliro' di Atene

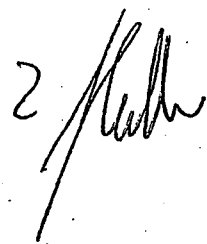
2000 Pecs (Ungheria) Convegno **Seminario Internazionale "Come interpretare il Novecento, una memoria per il futuro" dell'Università degli studi di Pècs** (sede decentrata di Budapest. Istituto Italiano di Cultura di Budapest)

1999 **Odessa (Ucraina) Docente Master Class Conservatorio Nazionale A.V. Nezhdanova:** 'La letteratura pianistica di fine ottocento', Ambasciata d'Italia di Kiev

1998 **Atene (Grecia) Associazione X.O.N. Xorodia Orchestra Nuova e Centro internazionale "Diplarachou" e Conservatorio Palaio Faliro di Atene**

1997 **Atene (Grecia) Associazione X.O.N. Xorodia Orchestra Nuova Centro internazionale "Diplarachou" e Conservatorio Palaio Faliro di Atene**

1997 **Trikala (Grecia), Master Class Internazionale Accademia europea "Aristotele"**

2 



ALLEGATO n. 8 Curriculum vitae, Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

ELENCO DI ALTRI MANAGEMENT ORGANIZZATIVI E DIREZIONI  
ARTISTICHE DAL 1994 al 2019

**Dal 1994 al 2019 Management organizzativo e direzione artistica di concerti ed eventi culturali per numerose stagioni concertistiche italiane di alto profilo per conto di enti locali quali Province e Comuni, associazioni musicali e culturali.**

2019 San Gregorio (Catania) management organizzativo e direzione artistica di alcuni concerti di musica classica e canto 'Estate 2019' del Comune di San Gregorio.

2019 Valverde (Catania) management organizzativo e direzione artistica evento musicale 'F. Comunale di Valverde' e patrocinio del Comune di 'Valverde'.

2019 Taormina (Messina), management organizzativo e direzione artistica della **Cerimonia-concerto di musica classica in occasione della visita della Presidente Internazionale Inner Wheel, H.'Diodoro' di Taormina.**

2018 Catania, management organizzativo e direzione artistica Master Class **Internazional del Maestro Epifanio Comis in collaborazione con 'Rachmaninov Academy'**

2018 Catania, management e direzione artistica XII° Concerto dell'Immacolata' Museo Diocesano Catania con la presenza di Marcello Giordani, Marianna Cappellani.

2017 Catania, management organizzativo e direzione artistica musicale del Concerto in onore del **I Premio 'Luigi Arcidiacono', Università degli Studi di Catania, Facoltà di Giurisprudenza.**

2017 Catania, Management organizzativo e direzione artistica del concerto annuale dell'"A.M.M.I.", Associazione Mogli Medici Italiane di Catania, Palazzo Biscari di Catania

2017 Modica (Ragusa) **Progetto MAS bandito dalla Regione Siciliana** per la Fondazione Teatro Garibaldi di Modica: **Responsabile organizzativo Progetto MAS bandito dalla Regione Siciliana** previsto all'interno della Voce D "Ideazione, programmazione, organizzazione e realizzazione eventi artistici limitatamente alla durata dell'intervento" per la realizzazione della III Fase - del progetto M.A.S. - Modica Art System linea d'interventi 3.1.3.3 "Sviluppo di Servizi Culturali al Territorio e alle Produzione Artistica e Artigianale (Documentazione, Comunicazione e Produzione) che opera nel campo dell'Arte e dell'Architettura contemporanea", per



i seguenti eventi: 1° Master) produzione teatrale/mostra **"Ideazione e realizzazione bozzetti/disegni per scenografie dell'opera lirica Cavalleria Rusticana"** dal 10/01/2017 al 25/01/2017 con gli artisti Giuseppe Colombo e Carmelo Candiano; 2° Master) **'Seminario di canto lirico a cura del soprano Daniela Schillaci e del pianista Gaetano Costa'**, aiuto Maestro del Teatro Massimo Bellini di Catania dal 01/03/2017 al 10/03/2017; (Fondazione Teatro Garibaldi Modica); 3° Master) **'Laboratorio per la progettazione e la realizzazione di una scenografia per l'opera lirica La Traviata'** dal 20/03/2017 al 30/03/2017 con il regista Francesco Esposito. (Fondazione Teatro Garibaldi Modica)

2017 Ragusa, **Prefettura di Ragusa, Festeggiamenti per il 71° anniversario della Repubblica Italiana** organizzati dalla Prefettura di Ragusa 2 giugno 2017, management organizzativo e direzione artistica del concerto di chiusura della Banda musicale della Brigata Meccanizzata 'Aosta'.

2017 Catania, **A.N.C.R.I. 'Associazione Nazionale Insigniti dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana'**, management e direzione artistica Convegno 'La Sindone - Indagine sul mistero', Salone Convitto Nazionale 'Cutelli', Catania.

2017 Augusta (Siracusa) management organizzativo e direzione artistica concerto lirico Rotary Augusta, pro Rotary Foundation

2016 Catania promozione evento 'Gran Gala' di Natale in collaborazione con Camerata Polifonica Siciliana; **Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania**, Marcello Giordani, Chiara Taigi, Teatro Metropolitan

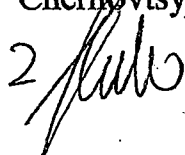
2016 Catania, management e direzione artistica Concerto dei finalisti della Master Class della pianista internazionale Violetta Egorova, 'Accademia Pianistica Siciliana'

2016 Valverde (Catania) management organizzativo e direzione artistica Catania **'Valverde in arte'**, Comune di Valverde, Musica, Danza, Arte, Teatro, Chostro del Santuario di Valverde

2016 Viagrande (Catania) management e direzione artistica The International Association of Lions, Giardini Naxos e Valle dell'Alcantara.

2016 Ragusa, **Prefettura di Ragusa, 70° Anniversario della Fondazione della Repubblica**, management organizzativo e direzione artistica del concerto in occasione dei festeggiamenti del 70° anniversario della Repubblica Italiana, Orchestra del Liceo Musicale 'G. Verga' di Modica, Ruben Micieli pianista

2016 Catania, **Teatro Sangiorgi di Catania**, management e direzione artistica, 'I Concerti dell'Accademia Pianistica Siciliana' con l'Orchestra Filarmonica di Chernovtsy, Yosyp Sozansky, Alberto Ferro, Epifanio Comis.

2 

2016 Catania management organizzativo e direzione artistica concerto 'Note da Oscar' Chroma ensemble, 'C.C.Jonica'

2015 Catania Dipartimento di Scienze Umanistiche Università di Catania e Associazione 'ASSIA', Convegno '**Adolescenza come Passaggio di Confine**', Monastero dei Benedettini, direzione artistica musicale ed intervento al Convegno in qualità di docente di Pianoforte.

2015 Catania, management e direzione artistica concerto Teatro Don Bosco di Catania, International Inner Wheel

2015 Gela (Catania) management organizzativo e direzione artistica Stagione concertistica '**Incontri d'autore**', Associazione musicale Qirat

2015 Ragusa, management organizzativo e direzione artistica concerto 'Lilt' di Ragusa, Auditorium dello Sport di Ragusa

2015 Catania, Teatro Metropolitan, management e direzione artistica 'Fondazione Orazio Zaccà' '**Gran Gala pro Telethon**'

2014-2015 Ragusa, 2015 management organizzativo e direzione artistica Auditorium 'S.V.Ferreri', Concorso canoro '**Cantiamo il Natale**' Ibla Sacra International

2014 Siracusa ADSI 'Cortili aperti' management e direzione artistica '**ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane**, 'Soli... nei cortili aperti' Siracusa

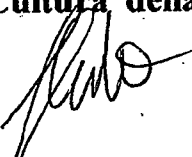
2014 Floridia, Siracusa, direzione artistica **VII Edizione Concorso Musicale Nazionale 'Premio Giuseppe Ierna'**, 'Centro Culturale Giuseppe Ierna'

2013 Ispica (Ragusa), Villa Anna Eventi, direzione artistica musicale, X° Concorso Internazionale di poesia 'EvViva la mamma'

2013 Catania, management e direzione artistica 'Il Lions incontra l'Europa musicale', Chiesa monumentale della Badia di S.Agata.

2012 Catania, '**Etnafest**' Festival della Provincia di Catania, Assessorato alla **Cultura della Provincia di Catania**, management organizzativo e direzione artistica presso il Chiostro dei Minoriti di Catania del ciclo de '**I concerti dell'Accademia Pianistica Siciliana**', con l'esibizione dell'**Orchestra Filarmonica di Donetsk** ed i solisti **Alexander Dolinsky**, **Violetta Egorova**, **Giuseppe Andaloro**, **Beatrice Berrut**, **Andrei Licaret**, **Roberto Prosseda**, **Tatiana Larionova**, **Davide Cabassi**.

2012 Catania, '**Etnafest**' Festival della Provincia di Catania, Assessorato alla **Cultura della Provincia di Catania**, Chiostro dei Minoriti di Catania, direzione

3 

artistica dell'incontro-master con **Vladimir Ashkenazy** pianista e direttore d'orchestra, organizzato dall'Accademia Pianistica Siciliana.

2012 Catania, **'Etnafest' Festival della Provincia di Catania, Assessorato alla Cultura della Provincia di Catania**, management organizzativo e direzione artistica di **'Nonsoloclassica International'** presso il Chiostro dei Minoriti di Catania, con il **'Gran Gala Internazionale della Lirica'**, **'Una Noche de Tango a Buenos Aires'**, **'Rosalba Bentivoglio Jazz Quintet'**, ecc.

2012 Ispica (Ragusa) Villa Anna Eventi, direzione artistica musicale, IX° Concorso Internazionale di poesia **'EvViva la mamma'**

2012 Catania, management e direzione artistica **International Inner Wheel**, **'Nonsoloclassica e solidarietà'**, **'Le Ciminiere'** di Catania

2012 Acireale (Catania) management organizzativo e direzione artistica **ADSI Sicilia, 'Cortili Aperti'**.

2011 Palermo **ADSI 'Cortili aperti'** responsabile degli eventi culturali in Sicilia della associazione **ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane**, **ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane 'Cortili aperti'** Palermo 2011

2011 Rabat (Marocco) invito al partenariato fra il **X Concours International de Piano Son Altesse Royale la Princesse Lalla Meryem**, **AAM Rabat** e **'Ibla Classica International'**

2010 Scicli (Ragusa) Management e direzione artistica **Scicli, Festival del Paesaggio**

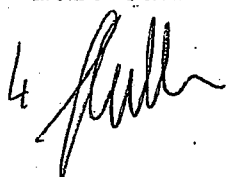
2010 Taormina (Messina), Management e direzione artistica **'A.Gi.Mus'** di Taormina Stagione concertistica 2010,

2010 Caltagirone (Catania) Management e direzione artistica **Caltagirone, Festival del Paesaggio**

2010 Siracusa **ADSI 'Cortili aperti'** responsabile degli eventi culturali in Sicilia della associazione **ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane**, **ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane 'Cortili aperti'** Catania, ecc **ADSI Associazione Dimore Storiche Italiane**

2010 Catania, organizzazione, collaborazione e management **'Musica Arte'** Concerto **S.Valentino**

2010 Catania, direzione artistica **'Giovanissimi voncertisti in carriera'**, **'Rotary Catania**

4 

2010 Ragusa, management organizzativo e direzione artistica concerto inserito nella manifestazioni artistiche Circolo di Conversazione 2010-2011

2009-2010 **Scicli, Ragusa**, management e collaborazione organizzativa 'Concerti a Palazzo Spadaro' Stagione Concertistica 2009-2010 Scicli

2009 -2010 Siracusa, '**Le Bellissime**', **Amici dei Musei di Palermo**, management e responsabile artistico eventi musicali dei nove concerti nelle più belle Chiese di Siracusa, Duomo di Siracusa, S.Tommaso Apostolo, Il Carmine, S.Filippo Neri, S.Martino, S.Benedetto, Santa Lucia alla Badia, I Minimi, San Francesco all'Immacolata.

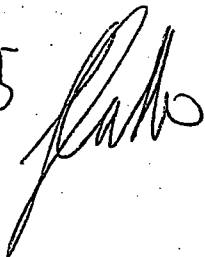
2006 **Viagrande, Catania** management e direzione artistica 'Viscalori Classica' Stagione concertistica 2006

2005 Viagrande, Catania management e direzione artistica Stagione Concertistica Comune di Viagrande '**Viscalori Classica 2005**'

2004 Viagrande, Catania management e direzione artistica Stagione Concertistica Comune di Viagrande '**Viscalori Classica 2004**'

2002 Viagrande , Catania Stagione Concertistica '**Settembre in concerto**' Comune di Viagrande

Dal 1994 al 1997 Catania, Associazione C. '**UNESCO**' sezione Aci Castello, management organizzativo e direzione artistica stagioni concertistiche

5 

ELENCO DI ALCUNI PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

Premi e riconoscimenti internazionali delle attività artistiche e gestionali, e riconoscimenti alla carriera ricevuti in diverse Nazioni, fra i quali ricordiamo i più significativi:

2019 Catania 'Uomo siciliano' di Catania, 'Associazione Comunicazione Globale'; il premio sarà consegnato ufficialmente a dicembre 2019

2017 Firenze 52° Premio Internazionale 'Le Muse'- Academicum, nel segno della Musa Polimnia, prima e principale Musa del Peccatum (Accademia internazionale 'Le Muse' di Firenze, con il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Cerimoniale di Stato e per le Onorificenze, e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo), con cerimonia svoltasi presso il Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio in Firenze. Nell'albo d'oro di questo Premio internazionale si ricordano in campo musicale **Riccardo Muti, Claudio Abbado, Ennio Morricone, Uto Ughi, Nino Rota, Severino Gazzelloni, Carlo Maria Giulini, Giancarlo Menotti, Zubin Metha, Francesco Siciliani, Sergej Krilov**, ecc; nell'albo d'oro cinematografico si menzionano **Alain Delon, Sofia Loren, Alberto Sordi, Giuseppe Tornatore, Luigi Comencini, Philippe Leroy, Ornella Muti, Catherine Spaak, Silvana Pampanini, Giulietta Masini**, ecc.

2017 Catania Evento Premio 'TOP Leonardo da Vinci 2017', Associazione ex alunni 'Leonardo da Vinci'

2014 Ragusa Premio 'Artincontro', VI edizione Teatro Lumiere

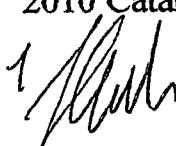
2014 Pedara (Catania) Premio 'Una vita per l'arte', X Meeting Internazionale chitarristico 'Città di Pedara'

2013 Marina di Modica (Ragusa) 'Giarargento' 25° Concerto d'Estate

2012 Catania, Premio 'Sicilia, Nobile, Patria' Ass. pro 'S.Agata' di Catania

2010 Catania 'IX° Premio Internazionale Domenico Danzuso' Catania, per alti meriti artistici, SCAM-Teatro Stabile Catania"

2010 Catania Premio 'La forza della vita', Associazione Onlus 'V.Valenti'



2009 Catania Riconoscimento **“La grande Didattica pianistica catanese”** SCAM-Assessorato alla cultura Catania 2009

2009 Melbourne (Australia) Riconoscimento Melbourne-**“F.Siciliana”** 2009 alla carriera artistica e concerto istituzionale

2009 Catania Targa 'Unione Italiana Ciechi' di Catania e Associazione 'Dyogene e Athena', in occasione del II Premio Filantropico 'Parlami della luce' 2009 Catania”,

2008 Ragusa XIV **“Premio Ragusani nel mondo 2008”** conferito per gli alti meriti artistici in campo internazionale, Associazione 'Ragusani nel mondo'

2008 Modica (Ragusa) 'Premio C. Giara' Modica, ecc.

2008 Catania, conferimento **Presidenza Onoraria** Associazione 'Modest P. Musorgskij'

2008 Messina, Palazzo Zanca, Salone delle bandiere, **Premio “Giordano Bruno” a benemeriti della Cultura, Arte, turismo e Solidarietà; Settimana della Cultura presso il Comune di Messina**

2007 Portorosa (Messina) **“Premio Sicily Awards 2007”** di Portorosa, premio condiviso con Giancarlo Giannini, Cinema-Tv-Teatro-Musica-Messina

2006 Catania Premio **“Aurora”** Catania 2006 alla carriera artistica e organizzativa di eventi musicali, Rotaract Catania

2006 Viagrande (Catania) Premio **“Aquila d'argento”** 2006 Comune di Viagrande

2005 Atene (Grecia) **Medaglia della Pubblica Istruzione 'UNESCO'** 2005 e Associazione X.O.N. di Atene

2005 Catania **Medaglia d'oro management organizzativo e direzione artistica dell'Unione Italiana Ciechi** della provincia di Catania;

2005 Patrica (Frosinone) **Premio “Fondazione Refice”** 2005 (Lazio) per l'attività concertistica alla carriera

2. 

2000 **Montreal** (Canada) la '**Menzione al merito artistico 2000**' conferita dal **Centro Culturale del Quebec di Montreal**

1999 **Atene (Grecia)** '**Socio Onorario**' **Atene X.O.N.** Xorodia Orchestra Nuova (museo Diplarachou e Conservatorio Palaio Faliro di Atene)

1999 **Bonn** (Germania) l'invito del ministero degli Affari Esteri di Bonn in occasione del 'XXII° Premio Capo Circeo 1999' di **Bonn e concerto istituzionale Società Dante Alighieri di Bonn**

1998 **Salonicco** (Grecia) I tre concerti per la 'Festa internazionale della musica 1998', nei quali ha rappresentato l'Italia a **Salonicco (capitale europea della cultura)**

1997 **Atene** (Grecia) '**Medagliad'oro alla attività artistica**' **1997 X.O.N.** Teatro Pallade di Atene

1992 **Roma Premio 'Berhesit' 1992** conferito dall'Accademia Mondiale di Cultura, T.Romani di Roma

2020 **Catania** Premio **Top 'Leonardo Da Vinci'**

2021 **Taormina: Premio Taormina delle Arti e delle Scienze 2021**, Lions Taormina

2022 **Catania:** Riconoscimento '**Paul Harris Fellow, Distretto Rotary 2110**', Rorary Foundation del Rotary International

2022 **Catania** III edizione Premio Internazionale '**Luigi Maina 2022**' Fondazione Sant'Agathae, città di Catania

2022 **Taormina** Premio internazionale '**Taobuk Award 2022**' Teatro Antico di Taormina

2022 **Milano Premio Socio Onorario 2022 'Associazione Iblea'** di Milano;

2022 **Belpasso (Ct)** XXXV Premio Internazionale '**Nino Martoglio 2022**' per l'attività del Teatro Massimo Bellini

2022 **Catania X'Premio alla Sicilianità**', ass. 'Ideali di Giustizia e di Verità';

2022 **Lussemburgo** Conferimento ufficiale Premio internazionale, Lussemburgo '**ICMA International Classic Music Award 2022**' categoria miglior registrazione 'Opera Lirica' - Il Pirata di Vincenzo Bellini, produzione Teatro Massimo Bellini:



2022 **Ragusa** Riconoscimento internazionale 'XXVII Premio Ragusani nel Mondo',

2022 **Catania** 'Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana', con decreto del Presidente della Repubblica del 2 agosto 2022;

2022 **Catania** Presidente commissione distrettuale Sicilia 'Area Cultura' anno 2022-2023 Rotary Distretto 2110;

2023 **Palma di Montechiaro - Agrigento** Premio 'Gattopardo d'Oro' 2023;

2023 **Acireale (Ct)** 58° Premio internazionale 'Aci e Galatea' Acireale

4 